

## **Программы курсов внеурочной деятельности**

### **Художественно – эстетическая направление деятельности**

#### **Программа**

#### **внеурочной деятельности младших школьников**

### **Лепка**

#### **Пояснительная записка**

При современном ритме жизни очень важно, чтобы человек имел возможность найти себе занятие, благотворно влияющее на нервную систему, стимулирующее его творческий потенциал и позволяющее выразить себя.

Лепка – одно из полезнейших занятий для детей. Образовательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития ребёнка. Воспроизводя тот или иной предмет с натуры, по памяти или по рисунку, дети знакомятся с его формой, развивают руки, пальцы, а это способствует развитию речи. Развивается наблюдательность, фантазия. Лепка расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни, нравственных представлений.

Программное содержание по лепке включает в себя несколько разделов.

1 раздел – выполнение изделий самых простых объёмных форм: шара, конуса, цилиндра, жгута.

Основная задача здесь – научить видеть правильную геометрическую форму разного размера и уметь воплощать её в изделии.

2 раздел – выполнение более сложных изделий, когда исходные формы дорабатываются, усложняются. Полученные навыки закрепляются.

#### Цель программы:

Создание условий для развития детского творчества, художественного вкуса и интереса к народному искусству посредством обучения лепке из пластилина, глины, солёного теста.

#### Задачи:

- совершенствование практических умений и навыков детей при изготовлении изделий из разных материалов;
- овладение элементарными трудовыми навыками, способами художественной деятельности;
- воспитание усидчивости, аккуратности, трудолюбия;
- формирование умения работать в коллективе;
- развивать мелкую моторику рук, глазомер.

Учащиеся должны знать:

- свойства пластилина, его использование;
- инструменты и приспособления, применяемые при лепке;
- приёмы лепки из пластилина;
- отделку изделия.

Учащиеся должны уметь:

- подготавливать пластилин (глину) к работе;
- применять приёмы лепки;
- работать стеками;
- лепить способом кругового налёпа и из целого куска пластилина (глины)

Занятия проводятся в группе по 15 человек, 1 раз в неделю, в течение 3 лет. (1 год обучения-32 ч, 2и 3 год- по 34ч, всего-100ч)

Продолжительность занятий 45 мин.

Приёмы и методы организации занятий кружка:

В работе используются все виды деятельности, развивающие личность: игра, труд, учение, общение, творчество.

Условия реализации программы:

В первый год обучения дети лепят из пластилина.

На втором году обучения материалом лепки является солёное тесто. Оно доступно по стоимости и легко в освоении. Учащиеся в ходе изучения программы учатся замешивать солёное

тесто, окрашивать его, сушить поделки. Подготовка изделия связана с народным календарём, чтобы готовые поделки были востребованы. Изделиями можно играть, украсить свой дом, новогоднюю ёлку, подарить друзьям, знакомым.

На третьем году обучения дети лепят из глины.

Для занятий лепкой необходимо подготовить рабочие места для учителя и учеников, места хранения оборудования и незаконченных работ учеников.

Рабочие места оснащаются одними и теми же предметами.

Ученики лепят на партах на рабочей доске.

Предполагаемые результаты:

- 1) получение детьми необходимых знаний и практических навыков для создания оригинальных изделий.
- 2) Многие дети, открыв для себя мир лепки, постараются остаться в нём и дальше.
- 3) Участие в выставках детского творчества.

#### Календарно-тематическое планирование, 1-й год обучения

№ п/п	№ п/п	содержание	количество часов			дата
			теор	практ	всего	
1		Пластилин раньше и теперь. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	0,5	0,5	1	
<b>Жуки, птицы и звери. (8 часов)</b>				<b>8</b>	<b>8</b>	
2	1	Змеи и улитки.		1	1	
3	2	Букашки.		1	1	
4	3	Тюлени и моржи.		1	1	
5	4	Рептилии.		1	1	
6	5	Пернатые.		1	1	
7	6	Как они сидят.		1	1	
8	7	Как они бегают.		1	1	
9	8	Зоопарк.		1	1	
<b>Лепим человечков (3 часа)</b>				<b>3</b>	<b>3</b>	
10	1	Лепка туловища.		1	1	
11	2	Пластилиновая одежда.		1	1	
12	3	Рожицы.		1	1	
<b>Разные разности (5 часов)</b>				<b>5</b>	<b>5</b>	
13	1	Гостинцы в корзинке.		1	1	
14	2	Лепим посуду и мебель.		1	1	
15	3	Поехали!		1	1	
16	4	По морям, по волнам.		1	1	
17	5	Монстры.		1	1	
<b>Пластилиновые картины (9 часов)</b>				<b>9</b>	<b>9</b>	
18	1	Выше неба только небо.		1	1	
19	2	Назад на землю.		1	1	
20	3	Во саду ли, в огороде...		1	1	
21	4	Люди и предметы.		1	1	

22	5	Домики бывают разные.		1	1	
23	6	Домашний уют.		1	1	
24	7	Подводный мир.		1	1	
25	8	Космические дали.		1	1	
26	9	С высоты птичьего полёта.		1	1	
<b>На долгую память (2 часа)</b>				<b>2</b>	<b>2</b>	
27	1	Просто, как дважды два.		1	1	
28	2	Автопортрет.		1	1	
<b>Пластилиновый Голливуд (4 часа)</b>				<b>4</b>	<b>4</b>	
29	1	Ставим декорации.		1	1	
30	2	Замок короля.		1	1	
31	3	Парк Юрского периода.		1	1	
32	4	Парк Юрского периода.			2	
				0,5	31,5	32

Календарно-тематическое планирование, 2-й год обучения

№ п/п	№ п/п	содержание	количество часов			дата
			теор	практ	всего	
1		Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1		1	
2		Инструменты для лепки. Основные элементы.	0,5	0,5	1	
<b>Сначала делаем – потом играем (10 ч)</b>				<b>10</b>	<b>10</b>	
3-5	1-3	Составная картинка		3	3	
6-7	4-5	Куколки на палец		2	2	
8-9	6-7	Гибкие фигурки		2	2	
10-12	8-10	Пляшущий жираф		3	3	
<b>Скоро Новый год (4ч)</b>			<b>0,5</b>	<b>3,5</b>	<b>4</b>	
13	1	Снеговика		1	1	
14	2	Дед Мороз		1	1	
15	3	Заяц на Луне		1	1	
16	4	Упаковка подарка	0,5	0,5	1	
<b>Смешные и полезные украшения для дома. (5 ч)</b>			<b>0,5</b>	<b>4,5</b>	<b>5</b>	
17-18	1-2	Домики на книжных полках	0,5	1,5	2	
19-21	3-5	Рамочки для фотографий		3	3	
<b>Картинная галерея (12 ч)</b>			<b>2</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	
22	1	Таблички на двери комнат	0,5	0,5	1	
23-25	2-4	Иллюстрации к любимым сказкам		3	3	
26-27	5-6	«Корова на лугу»		2	2	
28	7	Декоративные маски	0,5	0,5	1	
29	8	Вы любите носорогов?	0,5	0,5	1	
30-33	9-12	«Волшебная страна»	0,5	3,5	4	
34	13	Выставка работ		1	1	
<b>итого</b>			<b>4,5</b>	<b>29,5</b>	<b>34</b>	

Календарно-тематическое планирование, 3-й год обучения

№	№ п/п	содержание	количество часов	дата
---	-------	------------	------------------	------

п/п		теор	практ	всего	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1		1	
2	Инструменты для лепки. Основные элементы.	0,5	0,5	1	
3-4	Лепка с натуры матрёшки.	1	1	2	
5	Экскурсия в музей.	1		1	
6-7	Лепка чашки (по представлению)	1	1	2	
8	Беседа «Народная глиняная игрушка»	1		1	
9-10	Лепка игрушки-свистульки по мотивам народных образцов (по представлению)	1	1	2	
11	Маска декоративная (по представлению)	0,5	0,5	1	
12	Лепной пряник (по представлению)	0,5	0,5	1	
13	Беседа «Декоративно-прикладное искусство»	1		1	
14	Декоративная посуда (по представлению)	0,5	0,5	1	
15	Роспись изделий		1	1	
16-17	Лепка игрушки по мотивам народных образцов (по представлению)	1	1	2	
18	Лепка плюшевого мишки (с натуры)	0,5	0,5	1	
19-20	Кукла в одежде	1	1	2	
21	Фигура человека	0,5	0,5	1	
22-23	Барельеф. Композиция (по представлению)	1	1	2	
24-25	«Диковинные» сосуды (с натуры и по представлению)	1	1	2	
26-27	Композиция «Золотая рыбка» (по представлению)	1	1	2	
28-29	Фигурные подсвечники (по представлению)	1	1	2	
30-31	Натюрморт из двух предметов (по представлению)	1	1	2	
32-33	Сказочный олень (по представлению)	1	1	2	
34	Выставка работ		1	1	
	итого	18	16	34	

#### Литература

Данкевич Е. В. Лепим из солёного теста.- СПб : Издательский Дом «Кристалл», 2001. – 192 с.: ил.

Конышева Н. М. Лепка в начальных классах: Кн. Для учителя. Из опыта работы. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1985. – 80 с., ил, 4 л ил.

Рейд Б. Обыкновенный пластилин / Пер. с англ. Г. Лаврик. Худож. Р. Гончар, А. Липинский. - М.: АСТ-ПРЕСС, 1998. – 128 с.: ил. – («Основы художественного ремесла»).

#### Программа

#### внеурочной деятельности младших школьников

#### « Очумелые ручки»

Наименование программы	«Очумелые ручки»
------------------------	------------------

Составитель программы	Учитель начальных классов МКОУ «Клевакинская средняя общеобразовательная школа» Дегтерева Анна Николаевна
Основные исполнители программы	1. Учитель начальных классов 2. Учащиеся школы 1 – 4 классов.
Задачи курса	- учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов;  - развивать у детей воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре; проектные способности младших школьников;  - воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного.
Срок реализации программы	Четыре года.
Основные разделы программы	1. Пояснительная записка. 2. Цель программы. 3. Задачи. 4. Особенности построения курса. 5. Условия реализации программы. 6. Содержание программы. 7. Учебно-тематический план. 8. Планируемые результаты. 9. Методические рекомендации по проведению занятий. 10. Оценка результатов работы. 11. Библиография.

**Направление деятельности:** художественно-эстетическое

**Уровень освоения:** долгосрочная

**Возрастной диапазон:** младший школьный возраст (от 6 до 11 лет)

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе программы Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова.

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития

творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

#### **Актуальность программы.**

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего 1 час в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения занятий во внеурочной деятельности.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Программа «Очумелые ручки» направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду- приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

**Цель программы** - развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к техническому и художественному творчеству.

Для достижения этой цели программа ставит следующие **задачи**:

1 год обучения	
Образовательные	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Формировать навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы.</li><li>2. Познакомить со свойствами материалов и инструментами.</li><li>3. Научить применять инструменты и приспособления.</li><li>4. Познакомить с правилами техники безопасности при работе с инструментами и материалами.</li><li>5. Обучить приемам художественного моделирования из бумаги.</li><li>6. Изучить технику конструирования поделок из природного и бросового материала, пластилина.</li></ol>

Развивающие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Расширять художественный кругозор.</li> <li>2.Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>3.Развивать внимание, память</li> </ol>
Воспитательные	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Воспитывать усидчивость, аккуратность.</li> <li>2. Адаптировать детей к школе.</li> <li>3. Воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного.</li> </ol>

2 год обучения	
Образовательные	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы.</li> <li>2. Обучить детей владению инструментами и приспособлениями .</li> <li>3. Обучить выполнению швов «через край», «петельный»</li> <li>4. Познакомить с техникой бисероплетения.</li> <li>5. Обучать художественному моделированию из бумаги.</li> <li>6. Обучить приемам конструирования поделок из природного материала.</li> </ol>
Развивающие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>2.Развивать внимание, память, воображение, усидчивость.</li> <li>3.Расширять художественный кругозор, обогащать личный жизненно – практический опыт учащихся.</li> </ol>
Воспитательные	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Воспитывать трудолюбие, аккуратность, адекватную самооценку.</li> <li>2. Формировать творческий подход к выбранному виду деятельности.</li> </ol>



--	--

3 год обучения	
Образовательные	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы.</li> <li>2. Обучать детей владению инструментами и приспособлениями.</li> <li>3. Научить выполнять швы «козлик», «узелок».</li> <li>4. Обучать технике бисероплетения.</li> <li>5. Обучать приемам конструирования поделок из природного материала.</li> <li>6. Познакомить с приемами художественного моделирования из бумаги.</li> </ol>
Развивающие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать интерес к истории родного края, его культуре.</li> <li>2. Развивать творческую инициативу, смекалку.</li> <li>3. Развивать память, воображение, мышление.</li> </ol>
Воспитательные	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать трудолюбие,</li> <li>2. Формировать коммуникативные способности личности ребенка.</li> <li>3. Воспитывать экологически разумное отношение к природным ресурсам.</li> </ol>

4 год обучения
----------------

Образовательные	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы.</li> <li>2. Обучать детей владению инструментами и приспособлениями.</li> <li>3. Обучать бисероплетению.</li> <li>4. Обучать конструированию поделок из бумаги и бросового материала.</li> <li>5. Обучать соединительным швам «простой соединительный», «соединительный шов на основе петельного»</li> </ol>
Развивающие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать память, любознательность, волю, воображение и фантазию.</li> <li>2. Развивать эстетический вкус.</li> </ol>
Воспитательные	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать эстетический вкус.</li> <li>2. Воспитывать чувство гордости за свой выполненный труд.</li> <li>3. Формировать потребность в саморазвитии.</li> </ol>

Для занятий объединяются учащиеся всего класса, проявляющие интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Детям предлагаются художественно-технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для младших школьников объектов труда.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

#### **Условия реализации программы**

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 6 -11 лет, на 4 года обучения: 33 часа в год (1 класс), 34 часа в год, (2-4 классы) 1 раз в неделю. Всего 135 часа

Рекомендуемое количество учащихся в группе 12-17 человек.

### ***Предполагаемые результаты:***

#### ***К концу 1 года обучения учащиеся должны***

##### **знать:**

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

##### **уметь:**

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея.

#### ***К концу 2 года обучения учащиеся должны***

##### **знать:**

- название ручных инструментов, материалов, приспособлений;
- правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
- правила разметки и контроля по шаблонам, линейке, угольнику;
- способы обработки различных материалов;
- применение акварели, цветных карандашей, гуаши и бисера в окружающем мире.

##### **уметь:**

- 1) правильно пользоваться ручными инструментами;
- 2) соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- 3) организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- 4) бережно относиться к инструментам и материалам;
- 5) экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника; шить стежками «вперед иголку», «тамбурный шов».
- 6) самостоятельно изготавливать изделия по образцу;
- 7) выполнять работу, используя художественные материалы;
- 8) правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду.

#### ***К концу 3 года обучения учащиеся должны***

**знать:**

- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка),

**уметь:**

правильно называть ручные инструменты и использовать их по назначению;

выполнять работу самостоятельно без напоминаний;  
организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;  
понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);

самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);  
изготавливать изделия из бисера.

***К концу 4 года обучения учащиеся должны***

**знать:**

- название изученных материалов и инструментов, их назначение;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
- правила планирования и организации труда;
- способы и приемы обработки различных материалов.

**уметь:**

- правильно использовать инструменты в работе;
- строго соблюдать правила безопасности труда;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);
- экономно и рационально расходовать материалы;
- контролировать правильность выполнения работы.

**Учебно-тематический план 1 года обучения**

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов
1	Введение	<b>1</b>
2	Работа с бумагой и картоном	<b>8</b>

3	Работа с нитками	<b>3</b>
4	Работа с природным и бросовым материалом.	<b>11</b>
5	Работа с пластилином, соленым тестом.	<b>5</b>
6	Работа с бисером.	<b>4</b>
7	Итоговое занятие	<b>1</b>
	<b>Итого:</b>	<b>33ч</b>

### **Содержание программы 1 года обучения ( 33 часа)**

Первый год обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

При обсуждении технологии изготовления изделия первоклассники под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

#### **1.Введение (1 час).**

- Введение в образовательную программу I года обучения.
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.
- «Из истории происхождения ножниц». Беседа.

#### **2.Работа с бумагой и картоном (8 часов).**

- Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами».
- Художественное моделирование из бумаги путем складывания. Оригами. «Заяц», «Лиса».(1час)
- Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу «Аквариум», «Барашек на лугу», узоры из бумажных лент (квиллинг) «Букет для мамы».(3 часа)
- Изготовление гирлянд, вырезание снежинок. (2 часа)
- Изготовление поздравительных открыток (по образцу). (2 часа)

#### **3.Работа с нитками. (3 часа).**

- Изготовление поделки «Гномик»(1час)
- Аппликация из нитяной крошки «Пушистый заяц»(1час)
- Ниткопись(изонить). «Цветы».(1час)

#### **4.Работа с природным и бросовым материалом (11 часов).**

- Беседа «Будь природе другом»
- Экскурсия в природу. Сбор природного материала. ( 2 часа)
- Работа с листьями. «Ёжик с яблоками».(1час)

- Изготовление вазы из семян.(1час)
- Изготовление цветов из крылаток клена и ясеня.(1час)
- Изготовление поделок из шишек, желудей «Пингвин», «Лиса», «Черепашка».(1час)
- Аппликация из перьев птиц.(1час)
- Конструирование игрушек из прямоугольных коробок («Лев», «Царевна-лягушка») (2 часа)
- Панно на плотном картоне из спичек.(2часа)

**5.Работа с пластилином, соленым тестом (5 часов).**

- Рассказ о глине и пластилине.
- Изготовление подвесок на елку из соленого теста. (2часа)
- Печатание рисунков на пластилиновой основе.(1час)
- Мозаика на пластилиновой основе. «Улитки»(1час)
- Лепка. Пластилиновые смешарики. (1час)

**6.Работа с бисером (4 часа).**

- Знакомство с материалом, беседа “Родословная стеклянной бусинки”, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты.(1час)
- Плетение на проволоке. Плоские фигурки.(1час)
- Изготовление коллективного панно «Подводный мир»(2часа)

**7.Итоговое занятие (4 часа)**

Выставка творческих работ (1час)

**Календарно –тематическое планирование**

№ п/п	Раздел	Темы	Общее кол-во часов	Дата проведения
1	<b>Вводное занятие</b>	Инструктаж по ТБ. Беседа. Знакомство с материалами и инструментами для работы.	1	
2	<b>Работа с природным материалом</b>	Экскурсия в природу. Сбор природного материала Конкурс на самый лучший букет из листьев.  Экскурсия в природу. Сбор перьев птиц,	6	

3		крылаток клена и ясеня.		
4		Работа с листьями. «Ёжик с яблоками»		
5		Работа с природным материалом. «Ваза»		
6		Изготовление цветов из крылаток ясеня, клена.		
7		Изготовление поделок из шишек, желудей, плодов каштана. «Пингвин», «Лиса», «Черепашка»		
8		Аппликация из перьев птиц.	1	

9	<b>Работа с бумагой.</b>	Плоскостные композиции из бумаги. Аппликация «Аквариум»	8			
10		Аппликация из салфеток «Барашек на лугу»				
11		Узоры из бумажных лент (квиллинг) «Букет для мамы»				
12		Оригами. «Заяц», «Лиса».				
13		«Веселые» гирлянды из цветной бумаги.				
14		Вырезание снежинок.				
15-16		Работа с бумагой и картоном. Изготовление открыток к 23 февраля . 8 марта «Одуванчики» (ватные диски, цветная бумага).				
17-18		<b>Лепка. Соленое тесто.</b>		Работа с соленым тестом. «Подвески» на елку. Лепка и роспись изделий.	2	
19		<b>Работа с нитками.</b>		Виды ниток (хлопчатобумажные, шерстяные, шелковые, синтетические). Изготовление поделки «Гномик».	3	
				Аппликация из нитяной крошки		



20		«Пушистый заяц».		
21		Ниткопись (изонить). «Цветы».		
22	<b>Работа с пластилином</b>	«Печатаем» рисунки на пластилиновой основе.	3	
23		Выкладывание мозаики на пластилиновой основе «Улитки»		
24		Лепка. Пластилиновые смешарики.		
25	<b>Работа с бисером</b>	Инструктаж по ТБ. История бисера. Виды бисера. Техника плетения.	4	
26		Плетение на проволоке. Плоские фигурки.		
27-28		Изготовление коллективного панно «Подводный мир»		
29-30	<b>Работа с бросовым материалом</b>	Создание художественных образов на основе спичечных коробок «Лев», «Царевна-лягушка».	4	
31-32		Панно на плотном картоне из спичек.		
33	<b>Итоги года</b>	Выставка работ.	1	

## Учебно-тематический план 2 года обучения

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов
1	Введение	<b>1</b>
2	Работа с бумагой и картоном	<b>12</b>
3	Работа с тканью.	<b>4</b>
4	Работа с природным и бросовым материалом.	<b>10</b>
5	Работа с пластилином, соленым тестом	<b>3</b>
6	Работа с бисером	<b>3</b>
7	Итоговое занятие	<b>1</b>
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

### Содержание программы 2 года обучения (34 часов)

Во втором классе руководство учителя распространяется уже на обучение распознаванию способов соединения деталей и их размеров, и оперируют учащиеся не только материальными предметами, но и их графическими изображениями: дети учатся читать простейшие эскизы прямоугольной и круглой заготовки.

Второклассники, уже имеющие существенный опыт выполнения операций в первом классе, самостоятельно составляют технологическую цепочку по выполнению работы.

#### **1. Введение (1 час).**

- Введение в образовательную программу 2 года обучения.
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.

#### **2. Работа с бумагой и картоном (12 часов).**

- Виды бумаги и картона.
- Заочное путешествие на бумажную фабрику (с использованием мультимедийных продуктов)
- Изготовление объемных игрушек из картона «Слон», «Олень»(1час)
- Подарок для мамы «Оригинальная сумочка».(1час)
- Изготовление «живых» игрушек из картона «Хрюша».(1час)
- Мозаика из бумажных комочков. (1час)
- Изготовление гирлянд, игрушек, вырезание снежинок.(3часа)

- Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей (2 часа)
- Конструирование из бумаги. «Мягкая» игрушка из бумаги. (1час)
- Прямое плетение из полосок бумаги. Плетеный человечек.(2часа)

**3. Работа с тканью.(4 часа).**

- Знакомство с профессией швеи .
- Прием выполнения швов « вперед иголку», «тамбурный». (1час)
- Беседа + слайдовая презентация «Чудесная иголка» Тренировочные упражнения по выполнению швов (1 час)
- Изготовление салфетки с бахромой (по образцу) – 2 часа.

**4.Работа с природными бросовым материалом (10 часов).**

- Экскурсия в природу. Сбор природного материала.(2часа)
- Изготовление композиций из засушенных листьев «Сова» (1 час)
- Изготовление поделки «Маленькие парусники» (1час)
- Мозаика из природного материала на пластилиновой основе (2часа)
- Картина из круп «Домик в деревне» (2часа)
- Работа с фольгой «Лебедь» (1час)
- Мозаика из кусочков пластиковых трубочек.(1час)
- Художественные образы из готовых форм. (1час)

**5.Работа с пластилином, соленым тестом (3 часа).**

Профессия скульптора.

- Лепка из пластилина «Яркая бабочка»( 1 час)
- Работа с соленым тестом «Ёжик». «Клубничка» (2часа)

**6.Работа с бисером (3 часа )**

- Плетение на проволоке. Плоские фигурки по замыслу детей.(1час)
- Изготовление коллективного панно «Муха-Цокотуха» (2часа)

**7. Итоговое занятие (1 час).**

Выставка творческих работ.

**Календарно –тематическое планирование**

1	<b>Вводное занятие</b>	Инструктаж по ТБ. Знакомство с программой 2-го года обучения, материалами и инструментами.	1	
---	------------------------	--	---	--

2	<b>Работа с природным материалом</b>	Инструктаж по ТБ. Экскурсия в природу. Сбор природного материала (листьев).	8	
3		Экскурсия в природу. Сбор природного материала (веточек, коры, крылаток ).		
4		Изготовление аппликации из листьев «Сова».		
5-6		Мозаика из природного материала на пластилиновой основе.		
7		Изготовление поделки «Маленькие парусники».		
8-9		Картина из круп «Домик в деревне».		

10	<b>Работа с бумагой</b>	Мозаика из бумажных комочков.	10	
11		Объемная игрушка из картона «Слон», «Олень» .		
12		Подарок для мамы. «Оригинальная сумочка».		
13		«Живые» игрушки из картона. Хрюша.		
14-16		Изготовление гирлянд, игрушек к Новому году. Вырезание снежинок.		
17		Конструирование из бумаги. «Мягкая» игрушка из бумаги.		
18-19		Изготовление открыток по замыслу детей.		
20-21		<b>Работа с тканью</b>		
22-23	История вышивки . Салфетка с тамбурной вышивкой.			

24	<b>Работа с бросовым материалом</b>	Поделки из бросовых материалов. Работа с фольгой. «Лебедь».	2	
25		Мозаика из кусочков пластиковых трубочек.		
26	<b>Работа с пластилином с оленым текстом</b>	Работа с пластилином. «Яркая бабочка».	3	
27-28		Работа с соленым тестом. «Ежик», «Клубничка».		
29	<b>Работа с бисером</b>	Инструктаж по ТБ. Плетение на проволоке. Плоские фигурки.	3	
30-31		Изготовление коллективного панно «Муха Цокотуха»		
32-33	<b>Работа с бумагой</b>	Из истории плетения. Прямое плетение из полосок бумаги. Плетеный человечек.	2	
34	<b>Итоговое занятие</b>	Выставка работ.	1	

		<b>ИТОГО:</b>	<b>34ч.</b>	
--	--	---------------	-------------	--

### Учебно-тематический план 3 года обучения

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов
1	Введение	1
2	Работа с бумагой и картоном	8
3	Работа с тканью.	8
4	Работа с бисером.	6
5	Работа с природным материалом	6
6	Вязание крючком	4
7	Итоговое занятие	1
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

### Содержание программы 3 года обучения (34 часов)

В третьем классе уровень абстрагирования повышается: при обсуждении используется образец в сборе, а не в деталях, и обучение чтению эскиза продолжается на базе анализа образца и его технического рисунка, что позволяет в определенной степени подойти к самостоятельному внесению изменений в эскиз.

Третьеклассники обсуждают возможность замены одной операции на другую с целью упростить изготовление, то есть фактически обсуждают вопросы рационализации труда.

#### **1. Вводная беседа (1 час).**

- Введение в образовательную программу 3 года обучения
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.

#### **2. Работа с бумагой и картоном (8 часов).**

- Изготовление новогоднего фонарика, гирлянды, снежинок (3 часа)
- Аппликация «Пушистые цветы» (1 час)
- Оригами «В космосе» (1 час)
- Изготовление сувениров к 23 февраля, 8 марта (3 часа)

#### **3. Работа с тканью (8 часов).**

- *Из истории мягкой игрушки.*
- Техника выполнения шва «потайной». Повторение ранее изученных способов и приемов шитья.(2часа)
- Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Мышка» -( 2 часа).
- Лоскутная техника. Шитье коврика из лоскутков различной ткани – (2часа).
- Изготовление настенного кармашка для мелочей (2 часа)

#### **4.Работа с бисером (6 часов).**

- *Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты.*
- Плетение деревьев (4 часа).
- Изготовление «Божьей коровки»(2 часа)

#### **5.Работа с природным материалом (6 часов)**

- Маски из семян и плодов растений (1 час).
- Изготовление животных из желудей, шишек, орехов «Гномики», «Рыбки».(1 час)
- Изготовление коллективной поделки «Лесовички» (4 часа)

#### **6.Вязание крючком (4 часа).**

- *Из истории вязания крючком.*
- Пробные плетения (1 час).
- Приемы вязания, вязание столбиков с двумя накидами (3часа)

#### **7. Итоговое занятие (1 час).**

*Выставка творческих работ*



**Календарно – тематическое планирование**

1	<b>Вводное занятие</b>	Инструктаж по ТБ. Знакомство с программой 3-го года обучения, материалами и инструментами.	1	
2	<b>Работа с природным материалом</b>	Инструктаж по ТБ. Сбор природного материала.	6	
3		Маски из семян и плодов растений.		
4		Изготовление животных из желудей, шишек, орехов «Гномики», «Рыбки».		
5-7		Изготовление коллективной поделки «Лесовички»		
8	<b>Работа с бумагой</b>	Аппликация «Пушистые цветы»	8	
9		Оригами «В космосе»		
10-12		Изготовление сувениров к 23 февраля, 8марта		
13-15		Изготовление гирлянд, игрушек к		

		Новому году. Вырезание снежинок.		
16-17	<b>Работа с тканью</b>	Инструктаж по ТБ. Из истории мягкой игрушки. Техника выполнения шва «потайной». Повторение ранее изученных способов и приемов шитья.	8	
18-19		Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Мышка»		
20-21		Лоскутная техника. Шитье коврика из лоскутков различной ткани		
22-23		Изготовление настенного кармашка для мелочей.		
24-27	<b>Работа с бисером, пайетками</b>	Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты. Плетение деревьев (4 часа).	6	
28-29		Изготовление из пайеток «Божьей коровки»		

30	<b>Вязание крючком</b>	Из истории вязания крючком. Пробные плетения (1 час).	4	
31-33		Приемы вязания, вязание столбиков с двумя накидами		
34	<b>Итоговое занятие</b>	Выставка работ.	1	
<b>ИТОГО:</b>			<b>34ч.</b>	

#### Учебно-тематический план 4 года обучения

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов
1	Введение	<b>1</b>
2.	Работа с природным материалом	<b>3</b>
3.	Работа с бисером	7
4.	Работа с тканью	<b>10</b>
5.	Работа с бумагой и бросовым материалом	<b>7</b>
6.	Вязание	<b>5</b>
7.	Итоговое занятие	1

Итого:	34
--------	----

### Содержание программы 4 года обучения (34 часов)

К четвертому классу учащиеся совершенно самостоятельно анализируют конструкцию образца, а руководство обучением переносится на ситуацию, когда образец требует серьезных конструктивных изменений, либо его вообще нет, есть только техническое задание.

#### **1. Введение (1 час).**

- Введение в образовательную программу 4 года обучения
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.

#### **2. Работа с природными бросовым материалом (3 часа).**

- Экскурсия в природу. Сбор природного материала.(1час)
- Изготовление композиций из засушенных листьев ( по замыслу детей) (2 час)

#### **3. Работа с бисером (7 часов).**

- Просмотр видеофильма «Красота из бисера»
- Технология изготовления поделок на леске по схемам (изучение знаков, условных обозначений). Практические упражнения (1 час)
- Плетение объемных игрушек (4 часа).
- Плетение ажурных браслетов (2 часа).

#### **4. Работа с тканью (10 часов).**

- Техника выполнения швов «простой соединительный», «соединительный на основе петельного шва». Тренировочные упражнения. Повторение ранее изученных способов и приемов шитья (2 часа)
- Аппликация из ткани «Новогодняя елка» (2 часа)
- Технология изготовления и шитье мягких игрушек «Пингвин» (3 часа)  
«Матрешка» (3 часа) (уметь самостоятельно изготавливать игрушки, используя лекала).

#### **5. Работа с бумагой и бросовым материалом (7 часов)**

1. Технология изготовления шкатулок из открыток (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье частей шкатулки петельным швом, сбор шкатулки) (4 часа)
2. Технология и изготовление поделок из пластиковых стаканчиков, картонных коробок, фантиков, бутылочных крышек и др. (3 часа)

#### **6. Вязание (5 часов)**

- Из истории вязания спицами.
- Пробные плетения (лицевые и изнаночные петли) (1 час).
- Приемы вязания, вязание по замыслу детей (4 часов)

#### **7. Итоговое занятие (1 час).**

**Календарно –тематическое планирование**

1	<b>Вводное занятие</b>	Инструктаж по ТБ. Знакомство с программой 4-го года обучения, материалами и инструментами.	1	
2-4	<b>Работа с природным материалом</b>	Экскурсия в природу. Сбор природного материала.  Изготовление композиций из засушенных листьев ( по замыслу детей)	3	
5          6-8          9-11	<b>Работа с бисером</b>	Инструктаж по ТБ.  Просмотр видеофильма «Красота из бисера»  Технология изготовления поделок на леске по схемам (изучение знаков, условных обозначений). Практические упражнения  Плетение объемных игрушек  Плетение ажурных браслетов	7	
12-15	<b>Работа с бумагой и бросовым материалом</b>	Инструктаж по ТБ.  Технология изготовления шкатулок из открыток (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье частей шкатулки петельным швом, сбор шкатулки)  Технология и изготовление поделок из пластиковых стаканчиков, картонных коробок, фантиков, бутылочных	7	

16-18		крышек и др.		
19-20	<b>Работа с тканью</b>	Инструктаж по ТБ.  Техника выполнения швов «простой соединительный», «соединительный на основе петельного шва». Тренировочные упражнения. Повторение ранее изученных способов и приемов шитья	10	
21-22		Аппликация из ткани «Новогодняя елка»  Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Пингвин»		
23-25		Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Матрешка»		
26-28				
29	<b>Вязание</b>	Из истории вязания спицами.  Пробные плетения (лицевые и изнаночные петли)	5	
30-33		Приемы вязания, вязание по замыслу детей.		

34	<b>Итоговое занятие</b>	Выставка работ.	1	
<b>Итого:</b>			<b>34</b>	

### **Рекомендации по проведению занятий и методическое обеспечение программы.**

Инструктаж по технике безопасности при проведении работ проводится на каждом занятии.

Быстрая, интересная вступительная часть занятия, включающая анализ конструкции изделия и разработку технологического плана должна являться базой для самостоятельной практической работы без помощи учителя.

Желательно около половины учебного времени отводить на так называемые комплексные работы — изготовление изделий, включающих несколько разнородных материалов, поскольку именно в этих случаях наиболее ярко проявляются изменения их свойств, а сформированные ранее трудовые умения по обработке отдельных материалов ученик вынужден применять в новых условиях.

Выбирая изделие для изготовления, желательно спланировать объем работы на одно занятие, если времени требуется больше, дети заранее должны знать, какая часть работы останется на второе занятие. Трудные операции, требующие значительного умственного напряжения и мышечной ловкости, обязательно должны быть осознаны детьми как необходимые.

Учителю необходимо как можно меньше объяснять самому, стараться вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать, торопить детей и сразу стремиться на помощь. Ребенок должен попробовать преодолеть себя, в этом он учится быть взрослым, мастером.

На занятии кружка должна быть специально организованная часть, направленная на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы, и должным образом оснащенная самостоятельная деятельность ребенка по преобразованию материала в изделие; причем на теоретическую часть занятия должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия.

В программе указано примерное количество часов на изучение каждого раздела. Учитель может самостоятельно распределять количество часов, опираясь на собственный опыт и имея в виду подготовленность учащихся и условия работы в данной группе.

В программу включается не только перечень практических работ, но и темы бесед, рассказов, расширяющие политехнический кругозор детей.

Во время занятий дети могут сидеть за столами, расставленными рядами, ленточно или буквой П.

Главное, чтобы дети не мешали друг другу, а педагог мог свободно подойти к каждому ребенку. Стол и стул должны соответствовать росту ребенка, а рабочее место должно быть хорошо освещено.

Для индивидуальной работы и самостоятельной деятельности детей необходим уголок ручного труда, в котором выделяют три зоны: рабочее место, шкаф для хранения материалов и незаконченных работ. Рабочие инструменты хранятся также в шкафу в индивидуальных папках.

Таким образом, для работы необходимы: **хорошо освещенный кабинет, столы, стулья, шкаф. Набор рабочих инструментов:** ножницы, иглы, циркуль, линейка, карандаш, кисти, наперсток, ручка с пустым стержнем. **Материал:** ткань, мех, нитки, пуговицы, цветная бумага и картон, клей ПВА, цветная фольга, бросовый материал (пластиковые бутылки, бумажные коробочки, открытки), бисер, пластилин, природный материал (шишки, желуди, семена, листья, веточки, камешки, песок и др.), разделочные доски, металлическая пластина для чеканки. **Наглядные пособия по темам, шаблоны, литература для обучающихся.**

Программа предусматривает различные **формы и методы работы:**

- теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний с использованием элементов игры, работа с учебной литературой;
- работа с наглядными пособиями и наглядным материалом;
- практические занятия по изготовлению поделок и оформлению творческих отчетов о проделанной работе.

Методы	Приемы
Объяснительно-иллюстративные	Рассказ, показ, беседа
Репродуктивные	Практические занятия
Эвристические	Творческие задания

#### Ожидаемые результаты.

1. Укрепление физических и психологических сил детей.
2. Приобретение ими новых знаний, умений, навыков при изучении тем программы и изготовлении изделий.
3. Раскрытие творческого потенциала школьников, повышение уровня духовности.



4. Приобретение умения ценить свой труд, уважать чужой.
5. Формирование способности применять теоретические знания на практике.

### **Оценка результатов работы**

Результатом реализации данной учебной программы являются выставки детских работ. Поделки-сувениры используются в качестве подарков для первоклассников, дошкольников, ветеранов, учителей, родителей и т.д.

### **Литература для учителя:**

1. Роговцева, Н.И., Богданова, Н. В. Технология , Москва «Просвещение» 2014г.
2. Виноградова Е. “Браслеты из бисера”. АСТ, 2007.
3. Гудилина С. И. “Чудеса своими руками” М., Аквариум, 1998.
4. Гусакова М. А. “Подарки и игрушки своими руками”. М., Сфера, 2000.
5. Гусева Н. Н. “365 фенечек из бисера”. Айрис-Пресс ,2003.
6. Докучаева Н. “Сказки из даров природы”. Спб., Диамант, 1998..
7. Левина М. 365 весёлых уроков труда. М.: Рольф, 1999. – 256 с., с илл. –(Внимание: дети!).
8. Молотобарова О. С. “Кружок изготовления игрушек-сувениров”.М., Просвещение, 1990.
9. Нагибина М.И. “Природные дары для поделок и игры”. Ярославль, «Академия Развития», 1997.
10. Антипова М.А. «Соленое тесто. Необычные украшения. Красивые вещи своими руками» .Ростов н/Д: Владис:М, 2009
11. Серия книг «Умелые руки» 2011.

## **Научно – познавательное направление деятельности**

### **Программа**

**внеурочной деятельности младших школьников**

**«Проектная деятельность»**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе программы «Проектные задачи в начальной школе» авторы: Воронцов А. Б., Заславский В. М. Новые стандарты образования предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание,

цели и задачи образования, смещение акцентов с одной задачи — вооружить учащегося знаниями — на другую — формировать у него общеучебные умения и навыки, как основу учебной деятельности. Учебная деятельность школьника должна быть освоена им в полной мере, со стороны всех своих компонентов: ученик должен быть ориентирован на нахождение общего способа решения задач (выделение учебной задачи), хорошо владеть системой действий, позволяющих решать эти задачи (учебные действия); уметь самостоятельно контролировать процесс своей учебной работы (контроль) и адекватно оценивать качество его выполнения (оценка), только тогда ученик становится субъектом учебной деятельности.

Одним из способов превращения ученика в субъект учебной деятельности является его участие в исследовательской деятельности.

**Исследовательская деятельность** является средством освоения действительности и его главные цели – установление истины, развитие умения работать с информацией, формирование исследовательского стиля мышления. Особенно это актуально для учащихся начальной школы, поскольку именно на этом этапе учебная деятельность является ведущей и определяет развитие главных познавательных особенностей развивающейся личности. Результатом этой деятельности является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для учащихся знаний и способов деятельности.

Исследовательская практика ребенка интенсивно может развиваться в сфере дополнительного образования на внеклассных и внеурочных занятиях. Исследовательская деятельность позволяет привлекать к работе разные категории участников образовательного процесса (учащихся, родителей, учителей), создает условия для работы с семьей, общения детей и взрослых, их самовыражения и самоутверждения, развития творческих способностей, предоставляет возможность для отдыха и удовлетворения своих потребностей.

Программа “Проектная деятельность” – интеллектуальной направленности. Она является продолжением урочной деятельности, опирается на идеи образовательной системы «Школа России», методику и программу исследовательского обучения младших школьников автора Воронцова А. Б.

**Ценность программы** заключается в том, что учащиеся получают возможность посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, ощутить весь спектр требований к научному исследованию.

Ее **актуальность** основывается на интересе, потребностях учащихся и их родителей. В программе удачно сочетаются взаимодействие школы с семьей, творчество и развитие, эмоциональное благополучие детей и взрослых. Она способствует ознакомлению с организацией коллективного и индивидуального исследования, обучению в действии, побуждает к наблюдениям и экспериментированию, опирается на собственный жизненный опыт, позволяет чередовать коллективную и индивидуальную деятельность.

**Актуальность** проектной деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.

**Актуальность** программы также обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в вузах, колледжах, техникумах и т.д.

Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы.

**Основные принципы реализации программы** – научность, доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

### **Цель и задачи курса «Проектная деятельность»**

**Цель программы:** создание условий для успешного освоения учениками основ исследовательской деятельности.

#### **Задачи программы:**

- формировать представление об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности;
- обучать специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;
- формировать и развивать умения и навыки исследовательского поиска;
- развивать познавательные потребности и способности, креативность.

#### **Содержание программы**

Содержание данной программы согласовано с содержанием программ по русскому языку, литературному чтению, математике, окружающего мира. Логика построения программы обусловлена системой последовательной работы по овладению учащимися основами исследовательской деятельности: от осмысления сути исследовательской деятельности, от истоков научной мысли и теории, от творческой и уникальной деятельности выдающихся ученых – к изучению составных частей исследовательской деятельности. Необходимо, чтобы занятия курса побуждали к активной мыслительной деятельности, учили наблюдать, понимать, осмысливать причинно-следственные связи между деятельностью человека и наукой, тем самым вырабатывать собственное отношение к окружающему миру.

Теоретические и практические занятия способствуют развитию устной коммуникативной и речевой компетенции учащихся, умениям:

- вести устный диалог на заданную тему;
- участвовать в обсуждении исследуемого объекта или собранного материала.

Работа над проектом предваряется необходимым этапом — работой над темой, в процессе которой детям предлагается собирать самую разную информацию по общей теме. При этом учащиеся сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы. При дальнейшей работе над проектами составленная общая энциклопедия или картотека может служить одним из основных источников информации по теме.

#### **Предлагаемый порядок действий:**

1. Знакомство класса с темой.
2. Выбор подтем (областей знания).

3. Сбор информации.
4. Выбор проектов.
5. Работа над проектами.
6. Презентация проектов.

Учитель выбирает общую тему или организует ее выбор учениками. Критерием выбора темы может быть желание реализовать какой-либо проект, связанный по сюжету с какой-либо темой.

При выборе подтемы учитель не только предлагает большое число подтем, но и подсказывает ученикам, как они могут сами их сформулировать.

**Классические источники информации**— энциклопедии и другие книги, в том числе из школьной библиотеки. Кроме того, это материалы на компакт-дисках, рассказы взрослых, экскурсии.

Под рассказами взрослых понимаются не только рассказы родителей своим детям, но и беседы, интервью со специалистами в какой-то сфере деятельности, в том числе и во время специально организованных в школе встреч специалистов с детьми.

Возможные экскурсии — это экскурсии либо в музеи, либо на природу.

Кроме того, взрослые могут помочь детям получить информацию из Интернета.

После того как собраны сведения по большей части подтем, учитель констатирует этот факт, напоминает запоздавшим о необходимости поторопиться и обсуждает с детьми, какие проекты (поделки, исследования и мероприятия) возможны по итогам изучения темы.

Творческими работами могут быть, например: рисунок, открытка, поделка, скульптура, игрушка, макет, рассказ, считалка, загадка, концерт, спектакль, викторина, газета, книга, модель, костюм, фотоальбом, оформление стендов, выставок, доклад, конференция, электронная презентация, праздник и т.д.

Дети сами выбирают тему, которая им интересна, или предлагают свою тему. Работа выполняется добровольно. Учитель не принуждает детей, он должен иметь в виду, что ребята, которые не участвуют в этом проекте, могут принять участие в следующем.

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение гордости за полученный результат. После завершения работы над проектом детям нужно предоставить возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес. Хорошо, если на представлении результатов проекта будут присутствовать не только другие дети, но и родители.

Занятия проводятся в виде игр, практических упражнений. При прохождении тем важным является целостность, открытость и адаптивность материала.

В процессе прохождения курса формируются умения и навыки самостоятельной исследовательской деятельности; умения формулировать проблему исследования, выдвигать гипотезу; навыки овладения методикой сбора и оформления найденного материала; навыки овладения научными терминами в той области знания, в которой проводится исследование; навыки овладения теоретическими знаниями по теме своей работы и шире; умения оформлять доклад, исследовательскую работу.

По окончании курса проводится публичная защита проекта исследовательской работы – опыт научного учебного исследования по предметной тематике, выступление, демонстрация уровня психологической готовности учащихся к представлению результатов работы.

## Особенности программы

**Особенностью** данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- Непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- Развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- Системность организации учебно-воспитательного процесса;
- Раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.

**Основные понятия:**

**Проекты** различных направлений служат продолжением урока и предусматривают участие всех учащихся в клубной работе, отражаются на страницах учебников, тетрадей для самостоятельных работ и хрестоматий. **Метод проектов** – педагогическая технология, цель которой ориентируется не только на интеграцию имеющихся фактических знаний, но и приобретение новых (порой путем самообразования). **Проект** – буквально «брошенный вперед», т.е. прототип, прообраз какого-либо объекта или вида деятельности. **Проект учащегося** – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирование определенных личностных качеств, которые ФГОС определяет как результат освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Метод проектов в начальной школе, учитывая возрастные особенности детей, имеет свою специфику. Так, собственно проектная деятельность в ее классическом понимании занимает свое центральное (ведущее) место в подростковом возрасте (в основной школе). В начальной школе могут возникнуть только прообразы проектной деятельности в виде решения творческих заданий или специально созданной **системы проектных задач**.

**Результат проектной деятельности** – лично или общественно значимый продукт: изделие, информация (доклад, сообщение), комплексная работа, социальная помощь.

Проекты по содержанию могут быть технологические, информационные, комбинированные. В последнем случае учащиеся готовят информационное сообщение и иллюстрируют его изготовленными ими макетами или моделями объектов. По форме проекты могут быть индивидуальные, групповые (по 4–6 человек) и коллективные (классные). По продолжительности проекты бывают краткосрочные и долгосрочные. Разница заключается в объеме выполненной работы и степени самостоятельности учащихся. Чем меньше дети, тем больше требуется помощь взрослых в поиске информации и оформлении проекта. В качестве проектных заданий предлагаются конструкторско-технологические, а также художественно-конструкторские задачи, включающие и решение соответствующих практико-технологических вопросов; задания, связанные с историей создания материальной культуры человечества.

Выполнение проекта складывается из трёх этапов: разработка проекта, практическая реализация проекта, защита проекта. Наиболее трудоёмким компонентом проектной деятельности является первый этап – интеллектуальный поиск. При его организации основное внимание уделяется наиболее существенной части – мысленному прогнозированию, созданию замысла (относительно возможного устройства изделия в целом или его части, относительно формы, цвета, материала, способов соединения деталей изделия и т.п.) в строгом соответствии с поставленной целью (требованиями). В процессе поиска необходимой информации ученики изучают книги, журналы, энциклопедии, расспрашивают взрослых по теме проекта. Здесь же

разрабатывается вся необходимая документация (рисунки, эскизы, простейшие чертежи), подбираются материалы и инструменты.

Второй этап работы – это материализация проектного замысла в вещественном виде с внесением необходимых корректировок или практическая деятельность общественно полезного характера.

Главная цель защиты проектной работы – аргументированный анализ полученного результата и доказательство его соответствия поставленной цели или требованиям, поэтому основным критерием успешности выполненного проекта является соблюдение в изделии (деятельности) требований или условий, которые были выдвинуты в начале работы. Ученики делают сообщение о проделанной работе, а учитель, руководя процедурой защиты проектов, особо следит за соблюдением доброжелательности, тактичности, проявлением у детей внимательного отношения к идеям и творчеству других.

### **Специфика курса**

Метод проектов не является принципиально новым в педагогической практике, но вместе с тем его относят к педагогическим технологиям XXI века. Специфической особенностью занятий проектной деятельностью является их направленность на обучение детей элементарным приёмам совместной деятельности в ходе разработки проектов. Следует учитывать отсутствие у первоклассников навыков совместной деятельности, а также возрастные особенности детей данной группы. В связи с этим занятия составлены с учётом постепенного возрастания степени самостоятельности детей, повышения их творческой активности. Большинство видов работы, особенно на первых уроках цикла, представляет собой новую интерпретацию уже знакомых детям заданий. В дальнейшем они всё больше приобретают специфические черты собственно проектной деятельности. Несложность проектов обеспечивает успех их выполнения и является стимулом, вдохновляющим ученика на выполнение других, более сложных и самостоятельных проектов.

### **Назначение программы**

Учебно-познавательный проект – это ограниченное во времени, целенаправленное изменение определённой системы знаний на основе конкретных требований к качеству результатов, четкой организации, самостоятельного поиска решения проблемы учащимися.

### **Формы организации учебного процесса**

Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работы детей в группах, парах, индивидуальная работа, работа с привлечением родителей. Занятия проводятся **1 раз в 2 недели** в учебном кабинете, в музеях различного типа, библиотеках, на пришкольном участке, проектная деятельность включает проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов и т.д. Проектная деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

## Основные методы и технологии

**Методы проведения занятий:** беседа, игра, практическая работа, эксперимент, наблюдение, экспресс-исследование, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

**Методы контроля:** консультация, доклад, защита исследовательских работ, выступление, выставка, презентация, мини-конференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ.

### Технологии, методики:

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- моделирующая деятельность;
- поисковая деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;

Программа предусматривает достижение **3 уровней результатов:**

<i>Первый уровень результатов</i> (1 класс)	<i>Второй уровень результатов</i> (2-3 класс)	<i>Третий уровень результатов</i> (4 класс)
предполагает приобретение первоклассниками новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи.	предполагает позитивное отношение детей к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.	предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению. <b>Итоги</b> реализации программы могут быть <b>представлены</b> через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали, чемпионаты.

### Межпредметные связи на занятиях по проектной деятельности:

- с уроками русского языка: запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;

- с уроками изобразительного искусства: оформление творческих работ, участие в выставках рисунков при защите проектов;
- с уроками труда: изготовление различных элементов по темам проектов.

#### Личностные и метапредметные результаты

результаты	формируемые умения	средства формирования
личностные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии.</li> <li>• развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.</li> </ul>	организация на занятии парно-групповой работы
Метапредметные результаты		
регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>• планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане</li> </ul> <p>3. осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</p>	<p>4. в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</p> <p>5. преобразовывать практическую задачу в познавательную;</p> <p>6. проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве</p>
познавательные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умения учиться: навыки решения творческих задач и навыков поиска, анализа и интерпретации информации.</li> <li>• добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;</li> </ul> <p>- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета</li> </ul>



	<p>информацию из текстов разных видов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> </ul>	
коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</li> <li>• умение координировать свои усилия с усилиями других.</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>• задавать вопросы;</li> <li>1. допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</li> <li>• аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>• продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;</li> <li>• с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия</li> </ul>

### **Требования к уровню знаний, умений и навыков по окончанию реализации программы:**

- иметь представление об исследовательском обучении, сборе и обработке информации, составлении доклада, публичном выступлении;
- знать, как выбрать тему исследования, структуру исследования;
- уметь видеть проблему, выдвигать гипотезы, планировать ход исследования, давать определения понятиям, работать с текстом, делать выводы;
- уметь работать в группе, прислушиваться к мнению членов группы, отстаивать собственную точку зрения;
- владеть планированием и постановкой эксперимента

### **Предполагаемые результаты реализации программы и критерии их оценки:**

Должны научиться	Сформированные действия
<p><i>Обучающиеся должны научиться</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ видеть проблемы;</li> <li>■ ставить вопросы;</li> </ul>	<p><i>В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ выдвигать гипотезы;</li> <li>■ давать определение понятиям;</li> <li>■ классифицировать;</li> <li>■ наблюдать;</li> <li>■ проводить эксперименты;</li> <li>■ делать умозаключения и выводы;</li> <li>■ структурировать материал;</li> <li>■ готовить тексты собственных докладов;</li> <li>■ объяснять, доказывать и защищать свои идеи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);</li> <li>● Целеполагать (ставить и удерживать цели);</li> <li>● Планировать (составлять план своей деятельности);</li> <li>● Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);</li> <li>● Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;</li> <li>● Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).</li> </ul>
--	---

**Возможные результаты («выходы») проектной деятельности младших школьников:**

альбом,

газета,

гербарий,

журнал, книжка-раскладушка,

коллаж,

коллекция,

костюм,

модель,

плакат,

план,

серия

иллюстраций,

сказка,

справочник,

стенгазета,

сувенир-поделка,

сценарий

праздника,

фотоальбом,

экскурсия

## Карта преемственности в развитии общеучебных, сложных дидактических и исследовательских умений.

### 1 класс

- слушать и читать на основе поставленной цели и задачи;
- осваивать материал на основе внутреннего плана действий;
- вносить коррекцию в развитие собственных умственных действий;
- вести рассказ от начала до конца;
- творчески применять знания в новых условиях, проводить опытную работу;
- работать с несколькими книгами сразу, пытаться выбрать материал с определённой целевой установкой.

### Тематическое планирование 1 класс (16 часов)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Что такое исследование?	1
2	Как задавать вопросы?	1
3	Как выбрать тему исследования?	1
4	Учимся выбирать дополнительную литературу (экскурсия в библиотеку).	1
5-14	Индивидуальные творческие работы на уроке по выбранной тематике.	9
15	Выставки творческих работ – средство стимулирования проектной деятельности детей.	1
16	Анализ исследовательской деятельности.	1
		Итого: 16 часов

### Содержание занятий

#### **Тема 1. Что такое исследование? - 1ч**

Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательском поиске.

Знать исследовательские способности, пути их развития.

Уметь находить значимые личностные качества исследователя.

#### **Тема 2. Как задавать вопросы? – 1ч**

Задания на развитие умений и навыков, необходимых в исследовательском поиске. Как задавать вопросы, подбирать вопросы по теме исследования.

#### **Тема 3. Как выбрать тему исследования?-1ч.**

Понятие «тема исследования». Задания на развитие речи, аналитического мышления. Игра на развитие наблюдательности.

#### **Тема 4. Учимся выбирать дополнительную литературу**

**(экскурсия в библиотеку). – 1ч.**

Экскурсия в библиотеку. Научить выбирать литературу на тему.

**Тема 5-14. Индивидуальные творческие работы на уроке по выбранной тематике. – 9ч.**

Самостоятельная работа учащихся над проектом. Подготовка выставки творческих работ.

**Тема 15. Выставки творческих работ – средство стимулирования проектной деятельности детей.- 1ч.**

Выставка творческих работ. Презентации проектов учащимися.

**Тема 16. Анализ исследовательской деятельности.- 1ч.**

Подведение итогов исследовательской деятельности учащихся. Работа над умением анализировать и делать выводы.

### **Оборудование и кадровое обеспечение программы**

Для осуществления образовательного процесса по Программе «Проектная деятельность» необходимы следующие принадлежности:

- компьютер, принтер, сканер, проектор;

Занятия по программе ведёт учитель начальных классов (классный руководитель).

### **Список литературы**

**Для учителя**

- Воронцов А. Б. Проектные задачи в начальной школе. Издательство «Просвещение», 2011г
- [Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. Издательство «Учебная литература», дом «Фёдоров», 2008.](#)
- [Савенков А.И. Я – исследователь. Рабочая тетрадь для младших школьников. Издательство дом «Фёдоров». 2008](#)
- [М.В. Дубова Организация проектной деятельности младших школьников.Практическое пособие для учителей начальных классов. - М. БАЛЛАС,2008](#)

**Для обучающихся:**

- Детские энциклопедии, справочники и другая аналогичная литература.
- Интернет - ресурсы

### **Программа**

**внеурочной деятельности младших школьников**

**«Проектная деятельность»**

### **Пояснительная записка**

**Цель:**

Развитие личности и создание основ творческого потенциала учащихся.

**Задачи:**

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.

## 2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:

- умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
- способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
- формирование социально адекватных способов поведения.

## 3. Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:

- воспитание целеустремленности и настойчивости;
- формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
- формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
- формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.

## 4. Формирование умения решать творческие задачи.

## 5. Формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование)

### **Формы организации учебного процесса.**

Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работы детей в группах, парах, индивидуальная работа, работа с привлечением родителей.

### **Технологии, методики:**

- ✓ уровневая дифференциация;
- ✓ проблемное обучение;
- ✓ моделирующая деятельность;
- ✓ поисковая деятельность;
- ✓ информационно-коммуникационные технологии;
- ✓ здоровьесберегающие технологии;

### **Межпредметные связи на занятиях по проектной деятельности:**

- с уроками русского языка: запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;
- с уроками изобразительного искусства: оформление творческих работ, участие в выставках рисунков при защите проектов;
- с уроками технологии: изготовление различных элементов по теме проекта.

**Формы контроля:** защита выполненного проекта.

### **Особенности организации проектной деятельности.**

#### ***1. Двухкомпонентная организация проектной деятельности***

Работа над темой и работа над проектом

**Компонент 1.** Дети собирают сведения по какому-либо направлению изучения темы. По завершении обмениваются найденными знаниями.

**Компонент 2.** Дети работают над разными проектами (поделки, мероприятия, исследования), имеющими какое-либо отношение к теме. По завершении представляют готовые проекты.

1) сбор сведений по теме проектной деятельности;

2) работа над самим проектом.

## **2. Планируемые результаты.**

### **Что дает работа над проектом?**

- дети беседуют с родителями, родными, соседями, знакомыми, учителями;
- приносят в класс литературу, анализируют статьи;
- делают вырезки и группируют их по тематическим блокам;
- посещают местные предприятия;
- совершают учебные экскурсии по родному краю;
- посещают музеи и другие учреждения культуры;
- проводят экологический мониторинг;
- занимаются краеведческой работой

### **На основе полученной информации:**

- составляют списки, отчеты;
- выпускают разовые или периодические бюллетени;
- выступают перед учениками своего класса или школы;
- пишут рефераты;
- пишут заметки в местные газеты;
- фотографируют.

### **Участвуя в проектной деятельности, ученики смогут научиться:**

- Расширять кругозор в интересующих их областях знаний
- Находить источник информации;
- Извлекать информацию, относящуюся к теме;
- Планировать работу над проектами;
- Сотрудничать друг с другом;
- Доводить начатое дело до конца

## **3. Порядок действий в работе с проектами**

### **Выбор общей темы**

- Осуществляется учителем
- Основания для выбора темы:
  - ✓ персональное отношение учителя к теме,
  - ✓ широта темы – число возможных направлений сбора сведений по теме,
  - ✓ возможность сбора сведений по теме не только из книг, но из экскурсий в музеи, на природу или на работу к кому-то из родителей

**Результат** - выбранная тема

### Сбор сведений (поиск информации)

- Проводится в основном дома (возможно, в школе во внеурочное время)
- Проводится при активном участии родителей
- По возможности сведения собираются из наблюдений на экскурсиях (на природу, на предприятия, в музеи и т.д.)
- По времени занимает 1-2 недели

**Результат** - найденные сведения

### Завершение работы над темой

- Из найденных сведений каждый ребёнок выделяет самое важное и с помощью родителей заносит избранные сведения на лист единого формата (А4)
- На первом этапе этот лист делают родители, потому что задача – не самовыражение ребёнка, а возможность других детей познакомиться с результатами поиска школьником новых сведений
- Оформление: крупный чёткий шрифт, плотная бумага, желательны иллюстрации и простые схемы

**Результат** - собранные из отдельных листов и хранящиеся в открытом доступе картотека или альбом с оглавлением, созданным учителем или родителями

### Выбор проектов

- Начинается с обзора учителем возможных проектов (поделки, мероприятия, исследования)
- Выполняется в школе на одном из уроков или во время классного часа
- Дети выбирают проект или по аналогии предлагают свои, или откладывают свой выбор на завтра
- Если проект групповой, то определяются группы участников

**Результат** - выбранные детьми проекты

### Представление результатов

- Проводится при активном участии родителей в школе во внеурочное время
- Проводятся мероприятия, представляются поделки и экспозиции, защищаются (представляются) исследовательские проекты
- Все мероприятия, презентации и защиты фотографируются

**Результат** - завершённые проекты, заполненные несколько страниц альбома истории жизни класса

## 4. Содержание курса

№ п/п	Тема занятия	дата
1	Формирование групп по интересам: ботаники, литераторы, оформители.	
2	Сбор и изучение литературы по комнатным растениям	
3	Изучение условий, необходимых для выращивания комнатных цветов.	
4	Изучение комнатных цветов, которые подходят для выращивания в наших условиях.	
5	Способы размножения комнатных цветов.	
6	Проведение опытов	

7	Сбор черенков пеларгонии, постановка в воду.	
8	Посадка комнатных цветов.	
9	Правила ухода за комнатными цветами.	
10-11	Познавательное чтение. Сочинение сказок, стихов, загадок, легенд о цветах.	
12	Викторина «Бал цветов»	
13	Представление результатов исследования.	
14	Оформление проекта.	
15	Оформление проекта.	
16	Подведение итогов.	
17	Анализ проекта.	

## Программа

### внеурочной деятельности младших школьников

## «Мир фантазии»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Мир фантазии» разработана по методическим рекомендациям Светланы Гин курса ТРИЗ (Москва, 2012).

Курс "Мир фантазии" ставит своей **задачей** обучить детей навыкам творческого мышления и управляемого воображения. Методологическую основу курса составляют приемы развития творческого воображения из теории решения изобретательских задач (ТРИЗ).

*«Если мы хотим научить думать,*

*то прежде мы должны научить придумывать».*

Дж. Родари

Учить детей придумывать? Зачем? — Они же и так все фантазеры! Да они и безо всякой учебы могут такое придумать, что нам и не снилось!

Однако, как писал Л. С. Выготский, никаких научных данных о том, что детская фантазия богаче и разнообразнее, чем у взрослого, нет. Детская фантазия более неприспособлена и нетребовательна, но работу воображения определяют взаимоотношения со средой, сложные и многообразные, которые могут быть только у взрослого человека... Пожалуй, с этим можно согласиться, если внимательно присмотреться к детским фантазиям...

Многорукие, многоголовые монстры, путешествующие в космосе, а их приключения очень сильно напоминают разрозненные фрагменты боевиков и ужасиков... Но вместе с тем это неуклюжее фантазирование говорит нам, у ребенка есть потребность в этом, но он не умеет ее иначе выразить. Хорошо, этому нужно учить.

Именно богатое, творческое воображение, свободное раскрепощенное мышление поможет нашим детям лучше осваивать «серьезный» учебный материал. Общее направление развития показывает, что становится все меньше и меньше сфер деятельности, где превалирует репродуктивное начало. Готовя детей к будущему, мы должны готовить их к творческой деятельности.



На занятиях, подобных «Мир фантазии», слабый ребенок сможет почувствовать свою значимость, поверить в свои силы, ощутить себя созидателем.

«Мир фантазии» — это устный курс. Но на протяжении занятия предусмотрены разнообразные виды деятельности, в том числе письменной (запиши, нарисуй). К тому же, как свидетельствует практика, эти занятия проходят на «одном дыхании», на эмоциональном подъеме учителя и детей.

В курсе предусматривается **система оценивания** по критериям новизны, по уровню оригинальности и неповторимости. Могут проводиться выставки работ, создание самодельной книги с лучшими работами и др. «Вознаграждением» является радость от творчества, чувства «Я могу!», «Я умею!».

Методологической **основой курса** являются приемы нахождения новых идей, в том числе приемы развития воображения на базе ТРИЗ (теории решения изобретательских задач). Из многообразия тем был отобран материал, позволяющий достаточно быстро и легко научить детей алгоритмам создания собственных творческих продуктов: сочинению загадок, игр, сказок и др.

В начале и конце года проводятся контрольные работы, позволяющие оценить эффективность обучения. Возможно проведение итогового психологического теста, определяющего уровень развития воображения, оригинальности, креативности мышления. За время обучения дети научатся сочинять загадки, метафоры, сказки, освоят приемы «Морфологический анализ», «Метод фокальных объектов», приемы фантазирования, смогут научиться преодолевать действие психологической инерции и стремиться к новизне.

Занятие «Мир фантазии» проводится **один раз в неделю(34 ч. в год)** как занятие по интересам с детьми различного уровня подготовки. Оптимальным представляется проведение занятий в 3 классе.

Планирование составлено так, что темы образуют логическую последовательность. Материал одних занятий является опорой для последующих, поэтому перестановки нежелательны. Названия тем детям объявляются в отдельных случаях. А вот основную мысль занятия учитель может неоднократно повторять на уроке и стремиться к ее достижению.

Многие задания выполняются в группах. Работа в группах преследует две основные цели: «сэкономить» время урока, когда высказываться хотят буквально все; и научить детей вести конструктивный диалог друг с другом. Обычно группа — это 4 человека (две соседние парты). Состав групп может оставаться постоянным, меняется только спикер, представитель от группы, который сообщает о результатах. Каждая группа получает собственный вариант задания, желательно заранее написанный на большом листе, где и будет выполняться задание. Учитель может оказывать необходимую консультацию в случае затруднений. Время работы групп и выступлений спикеров желательно регламентировать: на обсуждение в группе — 3-5 минут, спикеру — 1-2 минуты.

Выполнение домашнего задания является очень желательным, особенно для малоактивных детей. Задание выполняется на отдельном листе бумаги (с указанием фамилии) или в тетради, сдается до начала урока учителю. Примеров выполнения домашнего задания учитель на уроке не приводит, чтобы не создавались стереотипы, ограничивающие фантазию детей. В отдельных случаях учитель может дать пример выполнения, но на повторение этого примера должен быть наложен запрет. Количество вариантов выполнения задания не ограничивается. Оформление работы — произвольное, допускаются иллюстрирование, изготовление в виде книжки, игрушки и т. д. В выполнении заданий могут помогать родители.

Для работы на уроке и записи домашнего задания обычную тонкую или полуобщую тетрадь (если в ней будут выполняться домашние задания). На уроках часто даются задания, связанные с рисованием, поэтому желательны цветные карандаши или фломастеры.

**Предполагаемый результат:** заметно развивается и делается грамотной речь, учащиеся учатся слушать и слышать друг друга, развиваются коммуникативные способности, проявляются познавательные интересы, учащиеся приобретут навыки системного и диалектического мышления.

В ходе реализации программы происходит **формирование универсальных учебных действий:**

***Личностные универсальные учебные действия:***

- смыслообразование;
- нравственно-этическая ориентация.

***Регулятивные универсальные действия:***

- целеполагание;
- планирование;
- прогнозирование;
- контроль;
- оценка;
- саморегуляция.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

*Общеучебные универсальные действия:*

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов действия;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

***Логические универсальные действия:***

- анализ объектов с целью выделения признаков;
- синтез;
- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

*Постановка и решение проблемы;*

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;

- постановка вопросов;

- разрешение конфликтов;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

**Календарно-тематическое планирование**

№ занятия	Тема	Дата проведения
1	Понятие о фантазировании	
2	Понятие о психологической инерции	
3	Развитие ассоциативности. Критерии новизны	
4	Ассоциативные загадки	
5	Учимся отгадывать и загадывать загадки (практическая работа)	
6	Метафоры	
7	Значение ассоциативности	
8	Развитие ассоциативности: обобщение	
9	Прием «Объединение»	
10	Прием «Морфологический анализ»	
11	Игры со словами	
12	Конструктор игр	
13	Придумывание сказок	
14	Рассказываем свою сказку (практическая работа)	
15	Прием «Морфологический анализ». Обобщение	
16	Признаки объектов	
17	Действия объектов	
18	Метод фокальных объектов	
19	Приемы фантазирования Дж. Родари. «Круги по воде»	
20	Приемы фантазирования Дж. Родари. «Бином фантазии». «Произвольная приставка»	
21	Прием «Что потом?»	
22	Прием «Творческая ошибка»	
23	Обобщение приемов фантазирования Дж.Родари	
24	Прием «Оживление»	
25	Прием «Увеличение — уменьшение»	
26	Прием «Ускорение — замедление»	
27	Метод Робинзона	
28	Прием «Наоборот»	
29	Прием «Связки антонимов»	
30	Обобщение приемов фантазирования	
31	Сказки про животных	

32	Фантазирование и прогнозирование	
33-34	Итоги обучения	

## Литература

1. Афанасьев С., Коморин С. 100 творческих конкурсов. — Кострома: ИМЦ, 1995.
2. Боно Э. Учите вашего ребенка мыслить/Пер. с англ. — Мн.: ООО «Попурри», 1998.
3. Винокурова Н. Лучшие тесты на развитие творческих способностей: книга для детей, учителей и родителей. — М.: АСТ-ПРЕСС, 1999.
4. Волина В. Веселая грамматика. — М.: Знание, 1995.
5. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1991.
6. Гин А. А. «Да» и «нет» говорите...//Педагогика + ТРИЗ»: Сб. статей для учителей, воспитателей и менеджеров образования. Выпуск 2. — Гомель: ИПП «Сож», 1997.
7. Заика Е. В. Комплекс игр для развития воображения//Вопросы психологии. — 1993. — № 2.
8. Задачи и упражнения по развитию творческой фантазии учащихся. — М.: Просвещение. 1985.
9. Игры — обучение, тренинг, досуг.../Под ред. В. В. Петрусинского. — М.: Новая школа, 1994.
10. Курбатов В. Как развить свое логическое мышление. — Ростов-на-Дону: Феникс, 1997.
11. Матюгин И., Рыбникова И. Методы развития памяти, образного мышления, воображения. — М.: Эйдос, 1996.
12. Мурашкова И. Н. Игры для занятий ТРИЗ с детьми младшего возраста//«Педагогика + ТРИЗ»: Сб. статей для учителей, воспитателей и менеджеров образования. Выпуск 2. — Гомель: ИПП «Сож», 1997.
13. Нестеренко А. А. Программа по курсу «Развитие творческого воображения (РТВ) на базе Теории решения изобретательских задач (ТРИЗ) для начальных классов базовой школы» (рукопись). — Петрозаводск, 1999.
14. Нестеренко А. А. Страна загадок. — Ростов-на-Дону, 1993.
15. Римман А. Г. Развитие творческого воображения: Учебно-методическое пособие. — Самара, 1988.
16. Родари Дж. Грамматика фантазии. — М.: Прогресс, 1978.
17. Родари Дж. Сказки. — М.: Юнацтва, 1987.
18. Сборник загадок/Сост. М. Т. Карпенко. — М.: Просвещение, 1988.
19. Страунинг А. М., Страунинг М. А. Игры по развитию творческого воображения по книге Джанни Родари «Грамматика фантазии». — Ростов-на-Дону, 1993.
20. Сухин И. Г. Незнайка, Хоттабыч, Карлсон и все-все-все: Сборник литературных викторин, кроссвордов и чайнвордов для детей. — М.: АСТ, 1992.
21. Тихомирова Л. Ф. Упражнения на каждый день: Логика для младших школьников: Популярное пособие для родителей и педагогов. — Ярославль: Академия развития, 1998.

**Программа**  
**внеурочной деятельности младших школьников**

**«Я- исследователь»**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Я – исследователь» составлена на основе авторской программы А.И. Савенкова «Я- исследователь». Программа составлена на 1 год для обучающихся 3 класса и рассчитана на 17 ч. (1 занятие в две недели)

Организация занятий «Я – исследователь» призвана вовлечению учащихся начальной школы в поисково – исследовательскую деятельность во внеурочное время .

Занятия могут проводиться в виде бесед, лекций, конференций, практикумов, презентаций, художественных мастерских, экскурсий, диспутов и т. п. Формы и способы организации занятий: групповые, индивидуальные, практические и теоретические.

Выбор темы и периодичность исследований зависит от желания учащихся, строго соблюдается принцип добровольности. В свободное от исследований время на занятиях кружка дети решают головоломки, ребусы, логические упражнения, изобретательские задачи, учатся составлять их сами.

Продолжительность занятия не более 1 часа. Каждый ученик заводит «Дневник юного исследователя» для индивидуальной работы на занятиях кружка.

**ЦЕЛЬ:** углубление знаний, умений и навыков по всему циклу образовательных программ начальной школы на основе индивидуальных интересов и возможностей каждого ребенка; расширение кругозора для формирования целостной картины окружающего мира.

**ЗАДАЧИ:**

1. Удовлетворение познавательных интересов учащихся, развитие любознательности, инициативности.
2. Развитие мышления ( интеллектуальных умений ) через сравнение, обобщение, сопоставление, классификацию, установление взаимосвязей, закономерностей, умение делать выводы на основе умозаключений.
3. Развитие навыков самостоятельной работы по приобретению новых знаний. Этому будет способствовать формирование у учащихся следующих умений:
  - добывать нужную информацию различными способами из дополнительных источников;
  - выделять главное ( существенное и более значимое) в большом объеме информации;
  - планировать свою самостоятельную деятельность.
4. Развитие творческих способностей детей: воображения, фантазии, представлений, артистизма, художественных наклонностей.
5. Формирование навыков объективного оценивания своего труда и труда своих товарищей.

6. Формирование навыков работы в сотрудничестве с другими учащимися, учителем – консультантом, родителями и другими людьми, которые могут оказать помощь в исследовательской работе.

7. Развитие коммуникативных умений: взаимодействие с окружающими, умение дискутировать, аргументировано отстаивать свою точку зрения, проводить опросы, вступать в диалог, выступать перед аудиторией.

8. В зависимости от выбранной темы реализуется широкий круг воспитательных задач:

– воспитание трудолюбия, уверенности, умения доводить начатое дело до конца;

– экологическое воспитание, любовь к природе;

– духовно- нравственные качества;

– воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, к малой родине;

– воспитание самоуважения и уважения к окружающим людям.

### **Содержание программы.**

#### 1. Вводное занятие ( 1ч.).

Исследовательская деятельность одна из форм получения новых знаний.

*Практическая работа* :оформление «Дневника юного исследователя».

#### 2. Выбор темы (1 ч. ).

Выбор темы в соответствии с личными интересами. Знакомство с вопросами, которые помогут выбору темы (Что мне интересно больше всего? Чем я хочу заниматься в первую очередь: математика, история и т. д.? Что позволяет мне получать лучшие отметки в школе? Чем я чаще всего занимаюсь в свободное время? Что из изученного в школе хотелось бы мне узнать более глубоко?). Знакомство с перечнем тем для самостоятельных исследований.

*Практическая работа* :диагностика интересов учащихся.

#### 3. Виды исследований ( 2 ч.).

Виды исследований: опыты, наблюдения, эксперименты, исследования фантастические, теоретические, экспериментальные (эмпирические).

#### 4. Формы защиты исследований ( 2 ч.).

Доклад, реферат, проект, сообщение, поделка, и т. п.

*Практическая работа*: сообщение , доклад, реферат по выбранной теме.

#### 5. Планирование исследовательской деятельности ( 1 ч.).

Цель исследования, задачи исследования, гипотеза исследования, методы исследования, работа с дополнительной литературой (сбор и обработка информации), защита исследования.

#### 6. Работа с дополнительными источниками (2 ч. ).

Дополнительные источники информации : книги, справочники, энциклопедии, газеты, журналы, радио и телевидение, Интернет.

*Практическая работа:* работа с дополнительными источниками по выбранной теме.

#### 7. Критерии оценивания , виды голосования (1 ч.).

Выбор и обсуждение критериев оценивания предложенных учителем. Бальное оценивание. Выведение среднего балла. Голосование очное и тайное.

*Практическая работа:* оценивание сообщений, тайное голосование

« Лучшее сообщение», голосование « Лучший дежурный класса».

#### 8. Мини – исследования (2 ч.).

*Практическая работа* по выбранной теме с дополнительными источниками.

#### 9.Социологические исследования (1 ч.).

Опрос, анкетирование, тест.

#### 10. Резервные часы (3 ч. ).

Защита самостоятельных исследований, работа над проектами, демонстрация коллекций, выступления перед учащимися других классов.

### **Тематическое планирование кружка «Я – исследователь »(17 часов)**

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	Беседа, оформление дневника юного исследователя.	1	0,5	0,5
2	Выбор темы	Беседа- обсуждение, диагностика интересов учащихся.	1	0,5	0,5
3	Виды исследований: опыты, наблюдения, эксперимент (фантастические, теоретические)	Беседа, практикум.	2	0,5	1,5
4	Формы защиты исследований: доклад, проект, презентация, реферат, сообщение, поделка, концерт и т.п.	Беседа, практикум.	2	0,5	1,5
5	Планирование исследовательской деятельности.	Практикум, беседа	1	0,5	0,5

6	Работа с дополнительными источниками	Беседа, практикум	2	0,5	1,5
7	Критерии оценивания, виды голосования.	Беседа-обсуждение, практикум, бальное оценивание, выведение среднего балла.	2	0,5	1,5
8	Мини-исследования	Беседа, практикум	2	0,5	1,5
9	Социологические исследования: опрос, анкетирование, тест	Беседа, практикум по составлению анкет, тестов, опросов.	1	0,5	0,5
10	Резервные часы	Защита исследований, решение творческих и исследовательских задач, консультации, работа над проектами и исследованиями.	3	-	3
11	<b>Итого</b>		<b>17</b>	<b>4,5</b>	<b>12,5</b>

### Планируемые результаты освоения обучающимися программы

#### **Личностные универсальные учебные действия**

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к исследовательской деятельности;
- широкая мотивационная основа исследовательской деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности исследовательской деятельности.

#### **Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности исследовательской деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**



- принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

**Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
  - использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
  - высказываться в устной и письменной формах;
  - ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
  - владеть основами смыслового чтения текста;
  - анализировать объекты, выделять главное;
  - осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
  - строить рассуждения об объекте;
  - обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
  - подводить под понятие;
  - устанавливать аналогии;
  - оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза,

наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;

- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы,

планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

- оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.;

- использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

**Обучающийся научится:**

- допускать существование различных точек зрения;

- учитывать разные мнения, стремиться к координации;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться, приходить к общему решению;

- соблюдать корректность в высказываниях;

- задавать вопросы по существу;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- контролировать действия партнера;

- владеть монологической и диалогической формами речи.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;

- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

#### **Результат исследовательской работы обучающихся:**

- реферат – проект – газета
- модель – макет – игра
- карта – сочинение – коллекция
- сообщение – рисунок – сказка
- чертеж – инсценировка – концерт
- социологический опрос – дидактическое пособие
- дневник наблюдений – описание опыта

#### **Практическое применение детских работ**

1. Сообщения, доклады на уроках в своем классе.
2. Выступления перед учащимися других классов как на уроках, так и на внеклассных мероприятиях.
3. Выступление перед родителями , жителями села.
4. Использование подготовленных материалов, пособий учителем во время образовательного процесса.
5. Демонстрация материалов, пополнение экспонатов, использование данных в работе школьного музея.
6. Участие в различных районных мероприятиях ( конкурсах, слетах, конференциях).
7. Организация выставок, концертов.
8. Использование данных, полученных детьми, учителем для написания статей, публичных выступлений.

#### **Критерии оценивания работ**

1. Самостоятельность работы.
2. Важность темы.
3. Полнота раскрытия темы.
4. Качество выполнения продукта.
5. Использование наглядности.
6. Убедительность презентации.
7. Ответы на вопросы.

Критерии оценок, предложенные учителем обсуждаются на одном из первых заседаний кружка вместе с детьми, могут быть дополнены или изменены после коллективного обсуждения.

#### **Учебные и методические пособия:**

Савенков А.И. Я – исследователь: рабочая тетрадь для младших школьников. – Самара : Издательство «Учебная литература», 2010. – 32 с.

Савенков А.И. Развитие логического мышления. 6-7 лет. -Самара : Издательский дом «Федоров» : Издательство «Учебная литература», 2010. – 32 с.

Савенков А.И. Развитие логического мышления. 7-8 лет. Самара : Издательский дом «Федоров» : Издательство «Учебная литература», 2010. 32 с.

Савенков А.И. Развитие творческого мышления. 6-7 лет.

Самара : Издательский дом «Федоров» : Издательство «Учебная литература», 2011. 32 с.

Савенков А.И. Развитие творческого мышления. 7-8 лет. Самара : Издательский дом «Федоров» : Издательство «Учебная литература», 2011. 32 с.

Савенков А.И. Развитие познавательных способностей. 6-8 лет. Самара : Издательский дом «Федоров» : Издательство «Учебная литература», 2010. 32 с.

Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. Самара : Издательство «Учебная литература» : Издательский дом «Федоров», 2011. 224 с.

Савенков А.И. Психология исследовательского обучения. М.: Академия, 2005.

Детские энциклопедии, справочники и другая аналогичная литература.

### **Программа**

#### **внеурочной деятельности младших школьников**

#### **«Знатоки русского языка»**

### **Информационная карта.**

1. Название программы дополнительного образования: «Знатоки русского языка».
2. Ф.И.О. составителя: Дундий Евгения Андреевна.
3. Образование: высшее.
4. Квалификационная категория:
5. Вид программы дополнительного образования: образовательное направление.
6. Цель программы: коммуникативное воспитание школьников.

7. Специфика содержания: Программа направлена на развитие различных компетенций учащихся, творческих способностей, углубление знаний учащимися разных разделов русского языка, развитие и совершенствование речевых навыков.
8. Форма реализации: внеклассная работа.
9. Масштаб реализации: МКОУ «Клевакинская средняя общеобразовательная школа»  
4 класс.
10. Продолжительность реализации: 1 год.
11. Возрастной диапазон: 9-10 лет

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Статус документа**

Примерная программа дополнительного образования по русскому языку разработана с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по русскому языку, возрастных особенностей младших школьников. В программе дается условное распределение учебных часов по крупным разделам курса. Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю)

### **Структура документа**

Примерная программа включает три раздела: **Пояснительную записку**, раскрывающую характеристику и место учебного предмета в базисном учебном плане, цели его изучения, основные содержательные линии; **Основное содержание** обучения с примерным распределением учебных часов по разделам курса и **Требования к уровню подготовки** оканчивающих начальную школу.

Программа дополнительного образования рассчитана на обучающихся 4 класса общеобразовательной школы.

**Направленность:** программа предназначена для углубления знаний по русскому языку с целью качественной подготовки к изучению предмета в среднем звене: формирование лингвистической компетенции, то есть знаний о языке и речи и умения пользоваться ими в работе с языковым материалом; формирование языковой компетенции, то есть практическое владение самим языком, соблюдение в устных и письменных высказываниях языковых норм; формирование коммуникативной компетенции, или владение разными видами речевой деятельности, умениями воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания; культуроведческая компетентность, обеспечивающая осознание русской языковой картины мира, овладение культурой межнационального общения.

**Новизна и актуальность:** введение единого государственного экзамена по русскому языку повысило значение данного предмета и заставило обратить особое внимание на актуализацию знаний и умений по вопросам, традиционно вызывающим затруднения у учащихся начальной школы в области орфографии и пунктуации; на совершенствование знаний о синтаксисе; знаний признаков и особенностей текста; формирование навыков анализа текста, соблюдение языковых

и культурных норм, передачи содержания текста и создания собственного высказывания. Данная программа расширяет знания и умения учащихся и помогает осознавать себя как активную личность, способную к речевому взаимодействию в различных сферах общения.

**Цель программы:** развитие коммуникативной, лингвистической, языковой деятельности; воспитание гражданина, патриота, знающего и любящего свой язык; совершенствование личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Один из распространенных языков это русский язык. Русский язык это самая большая ценность народа нашей страны, на нем человек общается, пишет. Язык человека это его показатель культуры. Язык - по своей специфике и социальной значимости - явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык - государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует социализации личности. Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в 4 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция - овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции - освоение необходимых знаний о языке, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи

языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Дополнительное образование по русскому языку направлено на:

- активизацию творческих способностей учащихся;
- развитие грамотности устной и письменной речи;
- формирование культуры речи;
- формирование коммуникативных навыков в различных речевых ситуациях;
- развитие интеллектуальных способностей учащихся;
- овладение речевого этикета.

В программе дополнительного образования по русскому языку также как и в курсе «Русский язык» выделяется три блока, каждый из которых соответствует целям обучения русскому языку: «Как устроен наш язык», «Правописание». «Развитие речи». Под блоком понимается система уроков, реализующих общую цель обучения.

На уроке определенного блока реализуется **одна цель**: уроки блока «Как устроен наш язык» знакомят учеников с основами лингвистических знаний; уроки блока «Правописание» формируют навыки грамотного, безошибочного, осознанного письма; уроки блока «Развитие речи» призваны совершенствовать коммуникативные умения учащихся.

Такое структурирование курса позволяет:

- успешно реализовать цели развития логического и абстрактного мышления;
- решить практические задачи по формированию навыка грамотного письма и развитию речи учащихся;
- сделать ученика субъектом обучения, когда на каждом уроке ученик четко осознает, что и с какой целью он выполняет;
- избавить учеников от психологической утомляемости, возникающей из-за немотивированного смешения различных видов работ.

Расширение языковой эрудиции, активизация интереса к языку и речевому творчеству осуществляется на уроках всех трех блоков в значительной мере и как результат этих уроков.

Важной отличительной стороной данной программы является ориентация ученика не на заучивание определений и правил, а на ознакомление с устройством и функционированием родного языка, овладение умениями выделения и характеристики языковых единиц с опорой на алгоритмы. Многие лингвистические понятия и законы, представленные в программе, не выносятся в требования к уровню подготовки учащихся. Материал, превышающий уровень требований, призван расширить их кругозор, познакомить с интересными фактами и явлениями из жизни родного языка, что позволяет реализовать дифференцированный и индивидуальный подход к обучению.

## **Универсальные учебные действия:**

### **Личностные УУД:**

- осмысливать необходимость изучения русского языка, осознавать значение языка в мировой культуре и литературе;
- гордиться богатством и красотой русского языка;
- усваивать и формировать моральные принципы на основе содержания текстов (понятие добра, милосердия и др.).

### **Познавательные УУД:**

#### **Логические ууд:**

- самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг;
- отбирать необходимые для учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);
- систематизировать учебный материал;
- сравнивать и группировать факты и явления, определять причины явлений, событий, делать выводы на основе обобщения знаний;
- представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы;
- владеть навыками рефлексивного анализа;
- уметь решать нестандартные задачи, алгоритмы решений которых не изучались;

уметь переводить устную речь в письменную.

#### **Общеучебные ууд:**

- отбирать необходимые знания из большого объёма информации;
- пользоваться энциклопедическим справочным материалом;
- самостоятельно работать с учебником;
- целенаправленно обобщать идеи текста на основе выделения главных мыслей в его частях;
- систематизировать и классифицировать информацию;
- использовать различные виды моделирования.

#### **Регулятивные ууд:**

- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;
- учить обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем;
- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем;



- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

**Коммуникативные ууд:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных речевых ситуациях, высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения; читать вслух и про себя тексты учебников, при этом:
  - отделять новое от известного;
  - выделять главное;
  - составлять план.
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- темп письма 70-80 знаков в минуту.

**Содержание программы.**

**«Как устроен наш язык»**

(основы лингвистических знаний) **(16 часов)**

Фонетика. Повторение изученного на основе фонетического анализа слова. (1 ч)

Состав слова. Повторение изученного на основе разбора слова по составу и словообразовательного анализа. (1 ч)

Морфология. Повторение основных признаков частей речи, изученных в 3 классе, на основе морфологического разбора. (3 ч)

Глагол как часть речи. Значение глагола, глагольные вопросы. Начальная форма глагола. *Глаголы совершенного и несовершенного вида.* Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глагола. Изменение глаголов по лицам. Изменение глаголов по родам в прошедшем времени. Изменение глаголов по числам. Спряжение глаголов. (5 часов) *Имя числительное: общее значение.* (1 ч)

**Синтаксис.**

*Синтаксический анализ простого предложения.* (1 ч)

*Словосочетание.* (2 ч)

*Сложное предложение. (2 ч)*

### **«Правописание» (формирование навыков грамотного письма)(12ч.)**

Правописание личных окончаний глаголов. Употребление буквы Ъ в глагольных формах. Правописание частицы НЕ с глаголами.

*Правописание гласных на конце наречий. Правописание наречий на шипящую.*

*Постановка запятой между частями сложного предложения (простейшие случаи).*

Отработка орфографических правил, изученных во 2-4 классах.

### **«Развитие речи»(6 ч.)**

Совершенствование речевых умений.

*Знакомство с основными видами сочинений и изложений (без заучивания учащимися определений): изложения подробные и сжатые, полные, выборочные и изложения с элементами сочинения; сочинения - повествования, сочинения – рассуждения, сочинения – описания.*

Продолжение работы над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи.

## **Основные требования к уровню подготовки учащихся 4 класса:**

### **Блок «Как устроен наш язык»**

**К концу обучения в 4 классе учащиеся должны:**

**называть:**

- изученные части речи;
- значимые части слова;

**различать, сравнивать:**

- буквы и звуки, гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие, согласные звонкие и глухие, согласные парные и непарные;
- имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол;
- предлог и приставку;
- корень, приставку, суффикс, окончание;
- главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения; словосочетания (главное и зависимое слово); предложения с однородными членами;

**приводить примеры:**

- простого двусоставного предложения;

**кратко характеризовать:**

- виды предложений по цели высказывания и интонации;

**решать практические и учебные задачи:**

- выделять подлежащее и сказуемое, словосочетания, однородные члены (в простом предложении);
- пользоваться словарями;
- использовать алфавит при работе со словарём.

**Блок «Правописание»**

***К концу обучения в 4 классе учащиеся должны:***

**решать практические и учебные задачи:**

- писать под диктовку разборчиво и аккуратно текст из 75-80 слов со следующими изученными правилами правописания:
  - прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
  - звонкие и глухие согласные в корнях;
  - непроизносимые согласные;
  - сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, сочетания чк-чн;
  - удвоенные согласные;
  - безударные гласные, проверяемые ударением (в корне слова); безударные гласные, не проверяемые ударением;
  - разделительный мягкий знак и разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных, мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа;
  - не с глаголами;
  - безударные падежные окончания имен существительных, имен прилагательных;
  - правописание безударных личных окончаний глаголов;
  - словарные слова, определенные программой;
  - знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки); запятая между однородными членами предложения.

**УУД:**

**Регулятивные ууд:**

- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;
- уметь обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем;
- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Познавательные ууд:

Общеучебные и логические ууд:

- самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг,
- отбирать необходимые для учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников,
- извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.)
- систематизировать учебный материал,
- сравнивать и группировать факты и явления. Определять причины явлений, событий. Делать выводы на основе обобщения знаний,
- представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.
- Владеть навыками рефлексивного анализа,
- Уметь решать нестандартные задачи, алгоритмы решений которых не изучались,
- Уметь переводить устную речь в письменную.
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных речевых ситуациях. Высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы,
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Читать вслух и про себя тексты учебников, при этом:
  - отделять новое от известного;
  - выделять главное;
  - составлять план.
- Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться,
- Темп письма 70-80 знаков в минуту.
- Отбирать необходимые знания из большого объёма информации,
- Пользоваться энциклопедическим справочным материалом,
- Самостоятельно работать с учебником,
- Целенаправленно обобщать идеи текста на основе выделения главных мыслей в его частях,

- Систематизировать и классифицировать информацию,
- Использовать различные виды моделирования.

#### **Блок «Развитие речи»**

***К концу обучения в 4 классе учащиеся должны:***

**решать практические и учебные задачи:**

- отвечать на вопросы к тексту;
- делить текст на смысловые части и составлять простой план.

*Учащиеся, занимающиеся по данной программе, **имеют возможность научиться:***

**различать, сравнивать:**

#### **Блок «Как устроен наш язык»**

- слово и предложение;
- многозначные слова, синонимы, антонимы;
- наречие, имя числительное;
- простое и сложное предложения;

#### **Блок «Развитие речи»**

- текст и не текст;

**решать практические и учебные задачи:**

#### ***Блок «Как устроен наш язык»***

- проводить фонетический анализ слова и разбор слова по составу;
- находить лексическое значение слова в толковом словаре;
- характеризовать имя существительное и имя прилагательное как части речи (значение и морфологические признаки);
- разбирать простое предложение по членам;

#### **Блок «Правописание»**

- суффиксы имен существительных и имен прилагательных (в объеме данного курса);
- наречия, оканчивающиеся на шипящий; гласные на конце наречий;
- запятая между частями сложного предложения (простейшие случаи);

#### **Блок «Развитие речи»**

- выделять основную мысль текста;
- подбирать заголовок данному тексту, озаглавливать собственный текст, определять по заголовкам содержание текста;
- исправлять деформированный текст (с нарушением порядка следования частей);
- составлять план текста (при помощи учителя);
- находить языковые средства, делающие текст выразительным, и ошибки, нарушающие логичность, правильность и точность текста;
- писать изложения различных видов (обучающего характера).

### **Календарно – тематическое планирование по программе дополнительного образования по русскому языку 4 класс по программе «Школа 21 века».**

№п/п	Название раздела и тема урока	Кол – во часов	Виды деятельности	Планируемые результаты и УУД	Дата проведения
1	Фонетика и словообразование. (Как устроен наш язык). <i>Повторяем фонетику и словообразование.</i>	1	Упражнения на повторение: классификация, анализ и исправление ошибок в фонетическом разборе. Работа по выбору и в парах: фонетический, морфемный и словообразовательный анализ слов.	<b>Уметь</b> анализировать и характеризовать звуки речи, различать гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие, парные и непарные; делить слова на слоги, выделять ударный звук.	
2	Словообразование. (Как устроен наш язык. Правописание). <i>Повторяем словообразование и правописание частей слова: приставок и суффиксов.</i>	1	Работа по выбору и в парах: фонетический, морфемный и словообразовательный анализ слов.	<b>Уметь</b> анализировать и характеризовать части слова, разбирать слова по составу.	
3	Повторение орфографии. <b>(Правописание)</b> . <i>Вспомогательные изученные орфограммы.</i>	1	Работа с таблицей: расположение орфограмм в слове. Классификация и выбор слов по видам орфограмм.	<b>Уметь</b> произносить и обозначать на письме ударные и безударные гласные в корне слова; разными способами проверять	

				правописание слов (изменяя нормы слова, подбирая однокоренные слова, используя орфографический словарь), соблюдать изученные нормы орфографии.	
4	Повторение орфографии. <b>(Правописание).</b> <i>Вспоминаем изученные орфограммы.</i>	1	Тренировочные упражнения	<b>Уметь</b> произносить и обозначать на письме парные согласные в корне слова; соотносить звуки и буквы в словах с двойными и непроизносимыми согласными.	
5	Морфология. <b>Имя существительное.</b> (Как устроен наш язык). <i>Повторяем признаки имени существительного.</i>	1	Повторение типов склонения имен существительных - работа с таблицей.	<b>Уметь</b> различать имена существительные мужского, женского, среднего рода; 1, 2, 3 склонения.	
6	Окончание имён существительных. <b>(Правописание).</b>	1	Упражнения: доказательство правильного написания окончаний имен существительных 1, 2,3 склонения.	<b>Знать и уметь</b> применять изученные правила правописания окончаний имён существительных 1, 2,3 склонения.	
7	Морфология. <b>Имя прилагательное.</b> (Как устроен наш язык). <i>Повторяем признаки имени прилагательного. Морфологический разбор имени прилагательного.</i>	1	Повторение типов имён прилагательных и изменения имён прилагательных по родам, числам и падежам. Коллективное обсуждение порядка морфологического разбора имени	<b>Уметь</b> определять род, число и падеж имен прилагательных. <b>Уметь</b> характеризовать имя прилагательное как часть речи (значение и морфологические признаки).	

			прилагательного.		
8	Окончание имен прилагательных. <b>(Правописание).</b> <i>Орфограммы в окончаниях имен прилагательных</i>	1	Тренировочные упражнения: выделение, дописывание окончаний прилагательных, запись слов с различными окончаниями в группы.	<b>Знать и уметь</b> применять изученные правила правописания окончаний имен прилагательных.	
9	Текст. <b>(Развитие речи).</b> Текст. Типы текстов.	1	Работа в группах с текстом: подбор заголовка, составление плана, продолжение, узнавание типа текста, аргументация своего мнения. Исправление речевых ошибок в предложениях.	<b>Уметь</b> различать текст, тип текста, выделять основную мысль текста.	
10	Орфограммы в словах. <b>(Правописание).</b> <i>Буквы о-ё после шипящих и ц.</i>	1	Упражнения на классификацию слов с буквами о - ё, графическое выделение изученной орфограммы.	<b>Знать и применять</b> правила правописания о-ё после шипящих и ц.	
11	Орфограммы в словах. <b>(Правописание).</b> <i>Повторяем орфограмму «Мягкий знак в конце слов после шипящих».</i>	1	Работа с орфограммой «Мягкий знак в конце слов после шипящих», подготовка к словарному диктанту.	<b>Знать и применять</b> правило правописания мягкого знака после шипящих на конце имен существительных.	
12	Морфология. <b>Местоимение.</b> (Как устроен наш язык). <i>Повторяем местоимение</i>	1	Наблюдение за языковым материалом: личные местоимения, их	<b>Уметь</b> различать местоимение как часть речи.	



			признаки.		
13	Работа над изложением. <b>(Развитие речи).</b> Изложение.	1	Самостоятельная передача текста по памяти.	<b>Уметь</b> анализировать, пересказывать текст.	
14	<b>Синтаксис.</b> Простое предложение. (Как устроен наш язык). Разбор по членам предложения. Синтаксический анализ предложения.	1	Коллективная работа по усвоению алгоритма разбора простого предложения по членам.	<b>Уметь</b> различать и выделять главные и второстепенные члены простого предложения.	
15	Предложение с однородными членами. <b>(Правописание).</b> Знаки препинания при однородных членах предложения.	1	Упражнения: нахождение однородных членов, постановка знаков препинания при них, доказательство.	<b>Уметь</b> применять правила постановки запятой между однородными членами предложения.	
16	Приставка. Твердый и мягкий знак. <b>(Правописание).</b> Орфограмма приставок. Разделительный твердый и разделительный мягкие знаки.	1	Подбор примеров слов с ъ и ь, соответствующих схемам.Упражнения на повторение изученных орфограмм в приставках.	<b>Знать и уметь</b> применять правила правописания приставок. <b>Знать и применять</b> правила правописания разделительного мягкого и твердого знаков.	
17	Морфология. <b>Глагол.</b> (Как устроен наш язык). Глагол.	1	Обобщение известных сведений о глаголе.	<b>Уметь</b> характеризовать глагол как часть речи.	
18	Правописание глаголов. <b>(Правописание).</b> Правописание не с глаголами.	1	Обсуждение исключений. Тренировочные упражнения, классификация.	<b>Знать и применять</b> правила правописания не с глаголами.	
19	Морфология. <b>Глагол.</b> (Как устроен наш язык). Вид глагола. Начальная форма глагола.	1	Упражнения: определение вида глаголов, исправление ошибок в классификации.	<b>Знать</b> понятие вид глагола.	

20	Морфология. <b>Глагол.</b> (Как устроен наш язык). <i>Личные формы глагола.</i>	1	Распределение глаголов по группам (в начальной форме и в личной форме), соотнесение глаголов с личными местоимениями.	<b>Знать</b> понятие <i>личные формы глагола.</i>	
21	Морфология. <b>Глагол.</b> (Как устроен наш язык). <i>Лицо и число глагола.</i>	1	Упражнения на классификацию глаголов по лицам и числам.	<b>Знать</b> морфологические признаки глаголов.	
22	Текст. <b>(Развитие речи).</b> <i>Текст – описание.</i>	1	Самостоятельная работа: поиск выразительных средств.	<b>Уметь</b> создавать текст-описание	
23	Правописание глаголов. <b>(Правописание).</b> <i>Правописание</i> <i>-ться и -тся в глаголах</i>	1	Упражнения: классификация, перевод, транскрипции в буквенную запись (слова с [ца]).	<b>Знать</b> правила правописания <i>-ться и -тся</i> в глаголах.	
24	Правописание глаголов. <b>(Правописание).</b> <i>Правописание</i> <i>безударных окончаний глаголов.</i>	1	Упражнения на изменение формы глаголов, группировку по спряжениям.	<b>Знать</b> правила правописания безударных личных окончаний глаголов (1 и 2 спряжения). <b>Овладеть</b> практическим способом определения спряжения глаголов. <b>Применять</b> правила правописания безударных личных окончаний глаголов (1 и 2 спряжения).	
25	Морфология. <b>Глагол.</b> (Как устроен наш язык). <i>Глагольное время.</i> <i>Изменение глаголов по временам.</i>	1	Выполнение заданий на образование глагольных форм.	<b>Уметь</b> различать время глагола, изменять глаголы по временам.	

26	Текст. <b>(Развитие речи).</b> Изложение с элементами сочинения.	1	Индивидуальная работа: написание мини-сочинения.	<b>Уметь</b> письменно пересказывать текст с элементами сочинения (обучающее изложение).	
27	Правописание глаголов. <b>(Правописание).</b> Правописание суффиксов глаголов. Правописание окончаний глаголов в прошедшем времени.	1	Самостоятельное выполнение заданий на группировку глаголов. Выполнение упражнений.	<b>Знать</b> правила правописания суффиксов глаголов. <b>Уметь</b> применять правило на практике. <b>Уметь</b> применять правила правописания окончаний глаголов.	
28	Текст. <b>(Развитие речи).</b> <i>Учимся писать краткое изложение.</i>	1	Чтение и обсуждение текста учебника. Подготовка к пересказу от 3-го лица. Написание краткого изложения.	Знать признаки текста. <b>Практически овладеть</b> диалогической и монологической формами речи, уметь выделять основной смысл текста.	
29	Морфология. <b>Имя числительное.</b> (Как устроен наш язык). <i>Имя числительное. Изменение имён числительных.</i>	1	Обобщение известных сведений о числительном. Тренировочные упражнения по изменению имён числительных по падежам.	<b>Различать</b> имя числительное как часть речи. <b>Изменять</b> имена числительные по падежам.	
30	<b>Синтаксис.</b> Словосочетание. (Как устроен наш язык). <i>Связь слов в предложении. Словосочетание.</i>	1	Отработка умения находить словосочетания в предложении, отличать словосочетания и не словосочетания, находить главное и зависимое слово в	<b>Уметь</b> различать слово, словосочетание и предложение.	

			словосочетании.		
31	<p><b>Синтаксис.</b> Словосочетание. (Как устроен наш язык).</p> <p><i>Связь слов в словосочетании.</i> <i>Согласование.</i> <i>Управление. Примыкание.</i></p> <p><i>Правописание слов в словосочетаниях</i></p>	1	<p>Выполнение упражнений, направленных на овладение алгоритмом распознавания словосочетаний с различным типом связи. Закрепление умения находить словосочетания в предложении.</p>	<p><b>Знать</b> роль словосочетаний в предложении. <b>Уметь</b> использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.</p>	
32	<p>Текст. <b>(Развитие речи).</b></p> <p>Учимся писать текст-рассуждение.</p>	1	<p>Коллективное обсуждение возможных вариантов начала текстов различных типов. Написание начала и продолжения текста (самостоятельная работа).</p>	<p><b>Уметь</b> создавать текст-рассуждение на заданную тему. <b>Уметь</b> создавать начало и конец к заданному тексту (истории).</p>	
33	<p><b>Синтаксис.</b> Сложное предложение. (Как устроен наш язык).</p> <p><i>Сложное предложение.</i> <i>Сложносочинённое и сложноподчинённое предложения. Знаки препинания в сложном предложении.</i></p>	1	<p>Упражнения на нахождение сложного предложения в тексте. Введение понятий «сложносочинённое и сложноподчинённое предложение». Знакомство с алгоритмом различения сложносочинённого и сложноподчинённого предложений и овладение этим алгоритмом. Знакомство со схемами сложных предложений.</p>	<p>Знать понятия сложное предложение: сложносочинённое и сложноподчинённое.</p>	

34	<b>Синтаксис.</b> Простое и сложное предложения («Как устроен наш язык») <i>Синтаксический разбор предложения. Учимся ставить запятые между частями сложного предложения.</i>	1	Тренировочные упражнения. Работа над сопоставлением сложных предложений и их схем. Анализ сложных предложений, осложненных однородными членами.	<b>Различать</b> сложное предложение.  <b>Применять</b> правила расстановки запятых между частями сложного предложения.	
<b>Итоговое занятие</b>	<b>Итоговое тестирование.</b>		<b>Применять изученный материал при выборе ответов на вопросы теста.</b>	<b>Уметь использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.</b>	

### Учебно-материальная база.

1. Кабинет;
2. Столы, стулья;
3. Компьютер, мультимедийное оборудование.

### Информационные ресурсы:

1. Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2010г.
2. **Учебники:** С.В.Иванов: Русский язык: 4 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. – М.: Вентана – Граф, 2012г.
3. **Рабочие тетради:** М.И.Кузнецова: «Пишем грамотно» : 4 класс: рабочая тетрадь №1,2 для учащихся общеобразовательных учреждений. -М.: Вентана - Граф, 2012г.
4. М.И.Кузнецова: «Учусь писать без ошибок»: 4 класс: рабочая тетрадь №1,2 для учащихся общеобразовательных учреждений. -М.: Вентана - Граф, 2012г.
5. С.В. Иванов, М.И. Кузнецова: «Русский язык. Комментарии к урокам»: учебное пособие 4 класс: рабочая тетрадь №1,2 для учащихся общеобразовательных учреждений. -М.: Вентана - Граф, 2012г.
6. Н.А.Сенина, С.В. Гармаш : «Русский язык. 4 класс. Тесты для промежуточной аттестации. Олимпиадные задания: учебное пособие», 2009 г.
7. <http://nsportal.ru/>
8. <http://dop-obrazovanie.com>
9. <http://neobionika.ru>

